

百花为大众盛开

——从第38届大众电影百花奖看新时代中国电影发展创新

京城百花开，光影踏浪来。

1962年，首届大众电影百花奖在北京诞生，人民投票、人民评选、人民见证。源自人民群众的百花奖，走过六十余载光阴，今年再次回到北京——第38届大众电影百花奖系列活动于8月7日至10日举办。

百花归来，见证着中国电影一以贯之的为民初心，书写了新时代电影事业向新而行的生动图景。

为人民抒怀

本届百花奖开幕式上，一位珍藏了800余本《大众电影》杂志的影迷，现场展示了用画笔临摹的杂志封面。一幅幅惟妙惟肖的画作，承载着一名普通观众对中国电影的热爱。

百花的故事，从观众开始。百花奖是新中国首个群众性电影评奖活动。从一张张泛黄的邮寄选票，到如今来自全国各地的观众现场投票，一代代观众用行动支持中国电影，用热爱托举中国电影人。

百花为大众盛开，光影为人民服务。不负期待，不忘初心，电影人始终与观众同行。

“当年我们到海南岛，跟着红色娘子军出操、参观、走访，听他们回忆战斗故事。”首届百花奖最佳女演员祝希娟谈起《红色娘子军》的拍摄经历，仍记忆犹新，“一个多月过去了，虽然脸都晒黑了，但是我们的心变得更红了。”

“生活是创作的源泉。要扎根人民、扎根生活，才能塑造出有血有肉、鲜明的银幕形象。”她深情地说。

人民群众，是银幕上永不褪色的主角；为人民抒怀，是文艺创作的永恒主题。

百花论坛现场，8位业界人士分享他们与中国电影的故事。导演、编剧、演员、院线经理、影评人……身份不一，但演讲的高频词都是“观众”。

导演大鹏从《长安的荔枝》的创作

说开去：“荔枝不离枝，就可以一直保鲜。电影创作的那根‘枝’，叫观众。电影人的热爱奔向观众，观众们的热爱奔向电影，这场双向奔赴，我何其有幸能参与其中。”

演员王彦桐道出电影新人的心声：“我会向前辈们看齐，走好每一步，拍好每一个镜头，用真诚的表演接住观众的期待。”

从群众中来，到群众中去，中国电影人感受人民的喜怒哀乐，讴歌人民的创新创造，持续彰显百花奖鲜明的为民底色。

为时代放歌

前三十七届百花奖获奖代表依次登台，400位影迷代表高举获奖电影海报，大屏流转一代代影人的银幕形象……颁奖典礼上开场的一幕，令现场观众思绪万千。

一部部百花佳作，串联几代国人的共同记忆；一帧帧银幕经典，定格时代发展的万千风华。

凭借《捕风追影》中的精彩演绎，演员梁家辉获提本届百花奖最佳男主角。回望数十年演艺生涯，梁家辉发出感慨：“这些年我参演了160多部电影，见证的不只是自己的演艺之路，更是一个时代的发展——中国电影市场不断成长，受到全球瞩目。这是一个演员和行业、和时代的双向奔赴。”

洞察时代大势，紧跟行业前沿，电影人潜心创作、倾心演绎，推出了一批思想深刻、类型鲜明、技艺精湛的影视作品。值得关注的是，近年来一批青年电影人崭露头角，用实力赢得了观众认可。

导演申奥、文牧野以小人物叙事映照大时代；於水、牟正洋用动画语言讲述传统神话；郭帆团队探索中国科幻片制作表达新可能……

“电影‘新力量’的出现，为中国电影带来新生机。”中国电影评论学会会

长饶曙光表示，中国电影行业机制持续优化，数量众多的电影创投活动为青年影人成长提供了丰富的土壤，实现了“江山代有才人出”。

薪火相传、新人辈出，中国电影迎来百花齐放。

不同题材类型影片同台竞技，翻开本届百花奖提名名单，《抓娃娃》讲述一对夫妇开启反向养娃之路的故事；《长安的荔枝》展现唐朝九品小吏千里送荔枝的全过程；《好东西》探讨当代女性如何平衡生活、职场和情感的关系……市场供给更多样，持续满足观众观影需求。

电影创作版图多元共生。活动期间发布的《跨越20年：中国电影生态演进》指出，近年来，中国电影类型创作实现本土化，现实主义创作实现与观众共鸣，新主流大片实现与时代对话，电影形态实现与新大众文艺共创。

“当前电影创作进入创新求变与高质量发展期，发展重心由对规模的追求转向对品质、密度与人文关怀的深耕，高质量发展成为核心议题。”清华大学新闻与传播学院教授梁君健说。

百花再出发

颁奖典礼上，中国影史票房冠军影片《哪吒之魔童闹海》荣膺最佳影片奖。

“希望‘哪吒’不是一枝独秀，希望中国动画电影百花齐放，盛开在每一家电影院、每一名观众的心里。”影片总出品人王长田满怀期待。

从百花奖的诞生地再出发，中国电影如何高质量发展，实现“百花齐放、百家争鸣”？

坚持以人民为中心，繁荣电影创作，让光影长河花开朵朵。

为了鼓励青年创作者创作，本届活动首次增设AIGC推优单元征集AI生成短片，“未来导演扶持计划”设置入围短片展映、大师班和影人交流。

为了更多好作品能被看见，活动期

间发布了中国电影新评价体系——金鸡百花国产电影评价体系。由电影评论者、行业专家、媒体人员、影视专业研究生和影院经理构成的百人团参与评鉴，旨在回应优质影片如何被发现、如何精准触达观众等现实问题。

“大众电影百花奖的‘众’字，正是由一个个人构成的。”编剧张珂上台领取最佳编剧奖的奖杯时说，感谢观看《南京照相馆》的观众，创作团队会更加谦卑，用更好的作品奉献给人民。

激发产业发展活力，促进电影消费，让“电影+”赋能经济社会发展。

朝阳公园设置电影文化主题特展；百花影展覆盖影院与露天场地，展映70余部电影作品；40余个商圈、1100余家商户以电影票根联动美食、市集、展览和城市游览……配套举办的“2026北京仲夏电影嘉年华”等系列活动，让光影从活动场馆延伸到户外场地，持续丰富群众暑期生活。

一张小小电影票，蕴藏巨大消费潜能。如今，多地电影院探索多元业态经营，“电影+旅游”“电影+美食”等消费新业态蓬勃兴起，电影产业外溢效应持续彰显。

“作为影院工作者，我们要守护好那道照亮观众的光，优化观影环境，让观众在影院体验视听艺术的魅力。”首都电影院常务副总经理于超说。

“一部优质影片可以带动文旅、衍生品、线下消费，实现一次创作、多次赋能和长效价值。”紫荆影业(深圳)有限公司副总经理李挺伟认为，未来的电影将跳出单一的票房经济，走向“电影+”生态模式。

岁岁花开，光影不息。面向未来，广大中国电影人扎根时代沃土，深入人民群众、坚持守正创新，必将书写更多精彩故事，让百花常开、观众长伴。

(新华社北京8月11日电 记者 邢 拓 杨淑君)

多部门联合印发《生态保护“十五五”规划》

新华社北京8月11日电 (记者 高 敬) 生态环境部、自然资源部等部门日前联合印发的《生态保护“十五五”规划》提出，到2030年，生态空间格局持续优化，生态质量稳步改善，生物多样性丧失趋势得到有效缓解，优质生态产品供给更加丰富，生态系统多样性稳定性持续性不断提升，生态保护与修复监管制度进一步完善，国家生态安全得到有效保障。

这是记者11日从生态环境部获悉的。

这份规划还提出“十五五”时期的多项具体目标，包括自然保护地陆域面积占陆域国土面积比例不低于18%，生态质量指数（EQI）提升到86.5，水土保持率达到74%以上，森林覆盖率达到25.8%。

规划提出，持续优化生态空间格局，明确生态保护与修复监管重点区域基本覆盖生态保护红线、自然保护地、重要生态功能区、国家重点生态

功能区、生物多样性保护优先区域及“三北”工程区等。

在统筹推进生态系统保护与修复方面，规划部署了推行自然生态系统休养生息，推进生态系统修复和提升城乡生态宜居品质三方面任务。规划对草原、森林、河湖、湿地等保护作出规定，并提出加强原生荒漠保护，推进冰川雪山冻土系统保护，加强典型海洋生态系统保护，严格管控围填海等。同时，规划要求完善城市绿地系统，推动公园绿地开放共享，加强城市湿地生态和水环境修复，加强农村小微水体水环境治理，保护乡村山体田园、河湖湿地原生风貌，深入实施乡村绿化美化，优先采用乡土树种。

规划还部署了全面加强生物多样性保护、强化生态质量监测评估、严格生态保护监督执法、健全生态保护保障体系、深入推进生态文明示范建设等任务。

“白海豚”停止编号 多地受残余系统影响仍有大暴雨

新华社北京8月11日电 (记者 刘诗平) 中央气象台11日17时对台风“白海豚”停止编号，18时解除台风蓝色预警。但是受“白海豚”残余系统和冷空气共同影响，预计11至15日，河南等十多个省份有暴雨或大暴雨，豫鲁皖部分地区有特大暴雨。

中央气象台11日15时预报，11至15日，河南、山东等十多个省份有暴雨或大暴雨，豫鲁皖部分地区有特大暴雨，局地降雨量可能突破历史极值。

气象专家提醒，此次降雨范围广，豫鲁皖鄂持续时间长，且山区因地形增幅易引发极端强降雨，相关地区公众需及时关注当地气象部门发布的临近预报、预警信息，合理安排出行计划，强降雨时段尽量减少外出，尤其不要前往海边、山区、河谷等灾害易发区，并注意防范强对流天气危害。

日全食、流星雨背后有位“隐形主角”

星空有约

新华社南京8月11日电 (记者 王珏玲 朱 筱) 8月13日上午10点至12点，北半球三大流星雨之一的英仙座流星雨将迎来极大。在此之前，在地球白昼的一面，冰岛、西班牙等地将上演壮观日全食。几乎同一时间段内，地球昼夜两面一面追逐日食，另一面守候流星，堪称奇观。更有意思的是，两场重磅气象背后都藏着同一位“隐形主角”——月亮。

同一个月亮，为何既能“促成”日食，又能“助攻”流星雨？中国科学院紫金山天文台科普主管王科超介绍，在日全食这场“遮天大戏”里，月亮是当然的“主角”。发生日全食时，月球刚好运行至太阳与地球之间，三者近似排成一条直线，从全食带内看，月球完全遮挡住了太阳。

“日食必然出现在新月这天，但并非每一次新月都会发生日食。”王科超说，这是因为月球围绕地球公转的轨道，与地球围绕太阳公转的轨道不在同一个平面上，两者存在一个5度9分的微小夹角。多数新月出现时，月球的影子会从地球的上方或下方掠过。只有当月球运行至两个轨道的交点附近，且距离地球足够近，能完全遮挡住太阳圆面时，才会上演壮观的日全食。

本次日全食的全食带有着清晰的行进轨迹。在世界时12日17时左右，

全食带从俄罗斯极北部开始，经过北冰洋、格陵兰岛、冰岛、大西洋东北部、西班牙，于18时32分左右在地中海北部结束，换算成北京时间约为13日凌晨。“对我国而言，虽看不到这次日食，但时值深夜，英仙座流星雨已临近极大期，正是观测的好时机。于是，地球一侧上演日全食，另一侧守候流星雨。”

那么，本轮新月又是怎么“助攻”流星雨的？王科超解释，月光是观测流星雨的主要天然干扰之一，若遇上满月，大量暗弱流星会被天光掩盖。而在新月前后，月亮大致与太阳同升同落，入夜后便“隐身不见”。少了月光这盏“天然探照灯”，不仅明亮流星更醒目，更多暗弱流星也有机会现身。

王科超说，英仙座流星雨活跃期通常从每年7月中旬持续至8月下旬。今年极大期落在8月13日上午10点至12点，前后两三天均适合观测，最佳时段为12日、13日夜晚。以北京等中纬度地区为例，12日和13日晚日落以后，辐射点逐渐升到东北方较合适的高度，越到后半夜位置越高，观测条件也越好。极大时ZHR（天顶每小时出现率）约为100，意味着在理想环境下，每小时可见约100颗流星。

王科超提醒，感兴趣的公众可以选择四周无建筑、树木遮挡，且没有灯光污染的空旷地带，躺下或半躺，尽可能放宽视野观测。不必只盯着辐射点方向，英仙座流星雨明亮流星的比例较高，偶尔还有机会看到更亮的火流星，观测全程不需要望远镜。



浙江舟山:东海开渔 千帆出海

8月11日，渔船从浙江省舟山市普陀区沈家门渔港出发，前往东海海域开启捕捞作业。

受台风“白海豚”影响，原定于8月5日的东海开渔推迟。8月11日，浙江舟山数千艘单船桁杆拖网（桁杆拖虾）、笼壶类、刺网类、灯光围（敷）网类等四类（专项）特许捕捞作业渔船迎来了开渔季，船队结束休渔奔赴渔场投入生产。

新华社记者 徐 昱 摄

中国第16次北冰洋考察队“雪龙2”号开展冰站作业

8月9日，考察队员在进行冰下水采样。

目前，中国第16次北冰洋考察队“雪龙2”号正在北纬84度附近的北冰洋中央区开展冰站作业。

“雪龙2”号本航次将在7个冰站开展冰基浮标布放、冰芯采样、海冰遥感观测等20余个作业项目，全面观测海冰融化过程中大气、海冰、上层海洋以及冰下生态过程动态变化的相关参数，为研究北冰洋海冰快速变化及其机理和生态系统演变获取科学数据。

新华社记者 温竞华 摄



调水超 900 亿立方米 南水北调效益持续发挥

南水北调取得新进展！截至8月10日，南水北调东中线一期工程调水超900亿立方米。其中中线一期工程调水超800.5亿立方米，东线一期工程调水超99.5亿立方米。

作为我国水网格局中的输水“大动脉”，近年来南水北调综合效益持续发挥，在优化水资源配置、保障群众饮水安全、复苏河湖生态环境、畅通南北经济循环等方面发挥着愈发重要的作用。

山东青岛，官路水库尾工建设正稳步推进。作为南水北调东线重要调蓄工程，水库建成后将与棘洪滩水库形成长江水与黄河水的联调联供，提升青岛市的水资源安全保障能力。

河北黑龙港地区，数百万群众彻底告别了高氟水、苦咸水的困扰；首都北京，南水有效降低百姓生活用水“硬度”，提升饮水质量……南水北调东中线一期工程通水以来，受水区群众实现了从“喝上水”到“喝好水”的转变。

一组数据更能体现成效。南水北调东中线一期工程为沿线48座大中城

市1.95亿人口提供稳定优质水源。自南水北调启动以来，东线一期工程受水区城市供水保证率从不足80%跃升至97%；中线一期工程水质稳定达到Ⅱ类及以上标准，供水覆盖27座大中城市，受益人口近1.18亿。

南水北调，造福百姓，也美了环境。

河北邢台有着“太行泉城”的美誉。自20世纪80年代起，因为城市扩张和地下水超采，邢台多处泉眼相继干涸。

而今，得益于中线工程生态补水，自2021年起，邢台“百泉复涌”，河流重生，湿地中白鹭嬉戏翻飞，整座城市生机盎然。当前，中线一期工程累计向河北邢台市供水33亿立方米，其中生态补水12.92亿立方米。

在华北平原，受益于南水北调，永定河、滹沱河等10余条断流多年的河流恢复全线通水，白洋淀水生态得到恢复，青头潜鸭等珍贵野生鸟类相继出现。

据统计，南水北调东中线一期工程向沿线50余条河流生态补水超131

亿立方米，有力改善北方地区水资源条件和水资源承载能力，推动了华北地区河湖生态环境复苏和地下水超采综合治理。

利用好南来之水，是增强区域经济发展动能的关键一招。

在郑州航空港经济综合实验区，中线一期工程有力保障了比亚迪、郑州机场等重点企业用水，提升了高科技类企业相关产品品质。在东线，京杭大运河连续多年全线水流贯通，全年通航里程达877公里，航运效益持续发挥。

记者走访了解到，南水北调正在打破北方多地经济发展的用水瓶颈，以优质水资源要素激活区域经济发展潜力，为黄河流域生态保护和高质量发展、京津冀协同发展等区域重大战略提供水资源保障。

展望未来，随着国家水网主骨架和大动脉的持续完善，南水北调的综合效益将进一步发挥。

隧洞内机械轰鸣，盾构机平稳掘进。湖北省保康县，南水北调后续引江补汉工程施工有序进行。工程将使

三峡水库与丹江口水库成功“牵手”，显著提升华北地区供水稳定性。

水利部相关负责人表示，将锚定《国家水网建设规划纲要》相关目标，高质量建设南水北调中线引江补汉工程，积极推动后续工程前期工作。

当前仍处于“七下八上”防汛关键期，发挥工程防洪减灾效益，保障工程安全度汛至关重要。水利部相关负责人在分析研判台风“白海豚”发展态势及影响时表示，要进一步细化实化南水北调中线工程防御工作，确保南水北调中线工程安全、供水安全。

2026年4月底，中共中央政治局会议指出加强水网、新型电网、算力网、新一代通信网、城市地下管网、物流网等规划建设。在这“六张网”中，水网建设列在首位。

抓住机遇、稳扎稳打，持续推动南水北调工程高质量建设、高水平运行和高效能管理，必将为推进中国式现代化提供更加坚实可靠的水安全保障和水资源支撑。

(新华社北京8月11日电 记者 魏弘毅 李思远)