

文见宝强调 抓实抓细抓好防汛抗旱工作

本报讯 5月16日，市委常委、常务副市长文见宝率队赴潘集区调研指导防汛抗旱工作。

文见宝一行先后察看泥河枢纽管理处、防汛物资储备仓库、黄沟排涝站、淮河大桥南岸施工现场及渔湖湖行洪区淮上渡口，详细了解水利工程运行、物资储备、隐患排查、在建工程进度汛等情况，听取情况介绍并提出工作要求。

文见宝指出，要完善应急预案体系，细化行洪区转移安置、泵站调度等专项方案，常态化开展实战演练，提升快速响应与协同处置能力。要夯实物资保障，配齐编织袋、移动泵站、救生器材等物资，规范管理、定期盘点，确保调得出、用得上。要盯紧重点工程与薄弱环节，加密巡查值守，全力保障人民群众生命财产安全与重要设施平稳运行。

(本报通讯员 李 亮)

市政协“生活垃圾分类”对口协商会动员会召开

本报讯 5月15日下午，市政协“生活垃圾分类”对口协商会动员会在市政协中心召开。副市长牛方括出席会议并讲话，市政协副主席从永刚主持会议。

会议宣读了《市政协“生活垃圾分类”对口协商会实施方案》，通报了市生活垃圾分类工作开展情况，并对下一阶段工作进行动员部署。

牛方括指出，要认清形势、提高站位，切实增强垃圾分类工作的责任感与紧迫感。要聚焦关键、压实责任，全力以推动垃圾分类工作提质增效。要压实行业管理责任，树牢“管行业就要管分类”工作导向；压实属地管理责任，筑牢“分级负责、全域覆盖”工作底座；压实物业主体责任，打通垃圾分类“最后一公里”。要以此次对口协商为契机，找准问题症结、扛牢工作责任、狠抓整改落实，全力推动我市生活垃圾分类工作再上新台阶。

(本报记者 周莹莹)

市政协“生活垃圾分类”对口协商会动员会在市政协中心召开。副市长牛方括出席会议并讲话，市政协副主席从永刚主持会议。

精准建言助力垃圾分类提质增效

本报讯 日前，市政协副主席从永刚率市政协人资环委委员视察生活垃圾分类工作。

视察组先后前往市生活垃圾分类宣教中心、淮南高新区恒大绿洲小区、市文化艺术中心、餐厨垃圾处理厂、再生资源绿色分拣中心及大通区、淮南经开区多个居民小区，实地查看分类投放、收运处置、资源化利用及宣传教育等全链条运行情况，详细听取相关单位工作汇报，了解设施建设、居民参与、机制运行等情况。

从永刚指出，垃圾分类事关民生福祉与绿色发展，要持续完善投放、收集、转运、处置体系，强化宣传引导与激励约束，提升居民参与度与分类准确率。政协委员要发挥专业优势，深入一线调研，聚焦短板精准献策，助力我市垃圾分类提质增效，加快推动形成共建共治共享格局。

(本报通讯员 唐 越
本报记者 李东华)

2026年中国体育舞蹈 公开系列赛(淮南站)开幕

本报讯 5月16日晚，2026年中国体育舞蹈公开系列赛(淮南站)开幕式在市体育中心举行。亚洲体育舞蹈联合会主席、中国体育舞蹈联合会主席尹国臣，中国体育舞蹈联合会副主席袁园，中国体育舞蹈联合会监事长陈一平，省体育局党组成员、副局长秦旭出席开幕式。

中国体育舞蹈公开系列赛，是中国体育舞蹈联合会精心打造的年度顶级赛事，是汇聚全国顶尖舞者、展现体育舞蹈魅力的高端平台，更是传承体育精神、促进文化交流互鉴的重要纽带。赛事连续三年扎根淮南、绽放芳华，本次赛事的举办，将有力助推我市体育舞蹈事业提质增效，丰富群众精神文化生活，赋能文旅产业深度融合，持续擦亮淮南城市名片，提升城市影响力与美誉度。

开幕式上，裁判员和运动员代表进行了宣誓，举行了团体舞表演。

(本报记者 苏 强)

开幕式上，裁判员和运动员代表进行了宣誓，举行了团体舞表演。

“学启江淮 研读寿州” 淮南市中小学研学启动仪式举办

本报讯 5月15日上午，2026年“学启江淮 研读寿州”淮南市中小学研学启动仪式在安徽楚文化博物馆举办。2026年全市中小学研学实践教育活动序幕正式拉开。

此次活动由市教育局、市文化旅游局主办。仪式上，发布了2026年寿县及淮南市精品研学线路；淮南市教育局与安庆市教育体育局签订协议；参观游览了安徽楚文化博物馆和二十四节气馆。

活动指出，要将研学旅行作为全

面育人重要载体，以立德为根本、实践为路径，不断规范研学流程、丰富课程内容、筑牢安全底线，打造有温度、有内涵、有质量的研学教育体系。各学校要精心组织，坚持教育性、实践性、安全性原则，设计优质课程，做好全程管理。各单位要坚守初心，完善服务保障，深挖文化内涵，打造精品线路和特色课程，提供优质暖心服务，让广大师生走出课堂、亲近自然、读懂家乡、增长见识。

(本报记者 梁澹云)



“法治护苗”助成长

近日，凤台县人民法院干警走进凤台县第四实验小学向学生和家长们开展普法宣传。活动聚焦未成年人保护、预防犯罪、反邪教及防范非法金融四大主题，通过发放宣传手册、以案释法、解答咨询等方式，重点讲解直播打赏、校园欺凌等热点问题，把法律知识送到校园周边、融入日常生活，以司法力量护航未成年人健康成长。

本报记者 吴 巍 本报通讯员 陈 雪 报

近日，凤台县人民法院干警走进凤台县第四实验小学向学生和家长们开展普法宣传。活动聚焦未成年人保护、预防犯罪、反邪教及防范非法金融四大主题，通过发放宣传手册、以案释法、解答咨询等方式，重点讲解直播打赏、校园欺凌等热点问题，把法律知识送到校园周边、融入日常生活，以司法力量护航未成年人健康成长。

煤海深处诗潮涌 ——产业工人新大众文艺诗歌共创活动点亮劳动之光

本报记者 吴 巍

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下 新时代 新作为 新篇章

五月的中煤新集一矿，井架高耸，天朗气清。5月15日下午，这座平日机器轰鸣的矿区，传来阵阵诗意的回响。

下午三时，“点亮劳动之光·写首诗”产业工人新大众文艺诗歌共创活动在这里火热举行。活动由省委宣传部、省总工会、省文联、省作协指导，市委统战部、市总工会、市文联主办，中煤新集公司承办，让主角——那些平日与煤尘、巷道、机器打交道的产业工人们拿起笔写诗、走上台诵诗、掏出手机评诗，共赴一场属于劳动者的诗歌盛会。

自己写，自己诵——矿井里的“原生态诗”

活动第一个环节“吟诗猜诗”，没有华丽的舞台布景，没有专业的朗诵腔调。

四首职工原创诗，由作者本人朗诵，两名工友抱着吉他轻伴奏。朴素的诗句，从工友们口中念出来，带着煤尘的味道，带着汗水的温度。

“这首《选煤厂的春天》，是我在井下休息时写的。”当大屏幕上展示出5首匿名作品、台下工友争相猜测作者时，一位被猜中的创作者站起来，只说了短短一句话，却赢得全场最热烈的掌声。

没有华丽的辞藻，没有刻意的煽情。这些诗句，有的写在笔记本上，有的记在手机备忘录里，有的甚至是在升井后的第一个深夜里一气呵成。它们记录的，是日复一日的坚守，是煤海深处的青春，是对家人朴素的思念，更是对劳动本身最真诚的礼赞。

“一句话，一个场景，这不就是咱们工人最真实的诗吗？”主持人话音未落，台下掌声已起。

自己评，自己选——手机上的“诗歌打榜”

“此曲只应天上有——”主持人出题。

“人间能得几回闻！”台下工友脱口而出，答对者喜滋滋领走一份小奖品。

“对诗赛诗”环节，古诗接龙把现场气氛推向第一个小高潮。从“天生我材必有用”到“数风流人物，还看今朝”，工友们的诗词储备令人惊喜。

“现场评诗”环节让人眼前一亮。大屏幕上，20余首入围职工诗歌作品一一展示。台下，工友们纷纷掏出手机，打开“新集能源”APP，为打动自己的那首诗投票。实时点赞数在大屏上跳动，排名不断更新——这是属于工友们的“诗歌打榜”。

“以前觉得写诗是作家的事情，现在我们自己写、自己评，心里特别有劲。”一位参与投票的工人师傅如是说。

最终，5首“最受工友喜爱作品”脱颖而出。上台领奖的，不是专业诗人，而是和所有工友一样穿着工装的同事。掌声、笑声、欢呼声，在矿区上空回荡。穿插其间的职工朗诵《我骄傲，我是中煤青年》，更是将青春与煤海的情怀表达得淋漓尽致。

自己赠，自己唱——献给劳模的“诗意致敬”

活动第三环节“赠诗颂诗”，全场气氛达到最高潮。

全国劳模、中国好人曹学涛，中国青年五四奖章、全国青年岗位能手标兵李昊，中央企业劳模、安徽省劳模杨红三位先进模范受邀上台。大屏幕同步呈现他们的事迹与工作照片——巷道里的背影、满是

油污的双手、深夜加班的身影……

舞台上的他们，依然是那身熟悉的工装，依然是那腼腆而坚毅的神情。

专业诗人来了。他们现场即兴创作短诗，深情朗诵，向劳模致敬。这些献给劳动者的诗篇，一行行诗句砸在现场每个人心上。

“诗人帮帮写”环节，两名一线工人主动上台，与专业诗人现场结对，为劳模、工匠大师和身边工友创作诗歌。大屏实时呈现作品，一字一句，都是工友们最真挚的情感表达。

“我们以诗为媒，共同诵读出劳动者的心声；我们以歌为誓，唱响产业报国的赤子情怀。”主持人的声音在会场回荡。

活动尾声，全场起立，齐声高唱《歌唱祖国》。那一刻，煤海深处的灯火，仿佛照亮了更远的地方。

新大众文艺，从车间矿井出发

煤海深处，诗意奔涌，更在每一个普通工人心中扎下了根。这场活动，是我市落实“新大众文艺”发展要求的一次生动实践。

近年来，我市在新大众文艺发展上持续探索——推出诗歌共创活动，鼓励一线劳动者以诗歌记录时代；举办网络文学名家创作研，促进网络文学与地域文化深度融合；打造“村晚”文化品牌，开展丰富多彩的群众文化活动；建立少儿艺术培养体系，实施青年骨干人才选拔计划……

当工人拿起笔，当矿井响起诗，当每一个平凡的劳动者都能讲述自己的故事——在淮南，新大众文艺烙上了“群众主体、技术赋能、互动共创”的鲜明特征，它扎根在泥土里、生长在车间和矿井中，成为植根于人民群众的创造与共鸣，化身万家灯火共同点亮的煤海深处诗潮涌，劳动之歌永流传。



国际博物馆日 活动丰富多彩

5月18日是“国际博物馆日”，今年的主题为“博物馆：联结世界的桥梁”。其间，市博物馆、安徽楚文化博物馆均开展了丰富多彩的活动。图为“淮土遗珍：淮南市博物馆馆藏文物集萃”专题展吸引各地游客参观。

本报记者 张 越 摄

“经”心筑防线 “侦”情护平安

本报讯 5月15日是第17个全国公安机关打击和防范经济犯罪宣传日。当天，市公安局经侦支队联合市财政局、市税务局及部分银行、保险等单位组织，在爱琴海购物中心开展宣传日活动，进一步提升广大群众识别和防范经济犯罪的能力，营造安全稳定的经济社会环境。

本次活动以“与民同心、为您守护”和“徽商经盾、皖美守护”为主题，紧扣当前新业态、新形势下的经济犯罪特点，通过悬挂横幅、发放宣传折页、现场讲解等群众喜闻乐见的方式，宣传我市公安经侦部门打击和防范经济犯罪成效，重点围绕非法集资、传销、反洗钱、信用卡诈骗等与群众生活密切相关的经济犯罪，普及防范知识，揭露犯罪手法。

(本报记者 吴 巍)

活动中，民警不仅耐心解答群众咨询，还主动收集大家对公安机关执法办案、管理服务等方面的意见和建议，鼓励市民积极举报违法线索，共同排查涉众型经济犯罪风险。

当天，各县、分局同步启动集中宣传，共设立8个现场宣传点，并组织进校园、进商圈、进单位、进社区、进村组等系列活动，形成了市县联动、全域覆盖的宣传声势，充分展现了淮南公安经侦部门忠诚履职、打击犯罪、保障民生、服务发展的坚定决心和实际成效。

下一步，淮南公安经侦部门将以“专业+机制+大数据”为牵引，持续提升防范风险、保安全、护稳定、促发展的能力，全力护航全市经济社会高质量发展。

少年挥毫写校名

本报讯 初夏风暖，翰墨飘香。近日，一场别开生面的书法美育主题活动在泉山湖中学举行。该校携手市青年书法家协会，共同启动“凝笔泉山 墨香湖畔——我的校名我来写”活动，让学生以笔墨书写自己的校名，在翰墨飘香中感受传统文化魅力。

当天下午，泉山湖中学校园内洋溢着浓厚的文化氛围。活动现场，几十名师生铺开书案、铺纸研墨，凝神静气、提笔挥毫。一横一竖见功底，一撇一捺显风骨，孩子们用稚嫩而认真的笔触，写下“高新区泉山湖中学”几个大字。有的作品端正稳健，有的灵动飘逸，每一幅都饱含着学生对母校的真挚情感和对书法艺术的热爱。

由市级书法家组成的评审团现场巡看、逐一点评，从笔法、结构、章法等方面对作品进行打分评选。在评委统计分数的间隙，一曲古筝《淮风楚韵，美美与共》悠扬奏响，琴声与墨香交织，为紧张的比赛增添了雅致韵味。

经过认真评审，最终评选出一、二、三等奖。获奖学生依次登台领奖，台下掌声不断，为这些小小书法家喝彩鼓劲。活动最后，校方负责人、书法家代表与获奖学生代表共同为校名书法作品挂牌。一块崭新的橱窗在校门口亮相，未来这里将定期更换学生书写的校名作品，让每个孩子都有机会用自己的笔墨为学校“题名”。

据悉，下一步，市文联与市青年书协将持续推动文艺资源与校园教育深度融合，让更多青少年执笔抒怀，在书写中感悟中华文脉，成长为有文化底蕴、有家国情怀的新时代少年。

(本报记者 张昌涛)

我市将投入 1.5 万台大型高性能联合收割机抢收小麦

力争用 10 天左右时间基本完成抢收任务

淮南三农

市农业农村局 淮南日报社 联合

本报讯 记者从市农业农村局获悉，为充分发挥农业机械在农业生产中的主力军作用，高质量完成2026年全市小麦抢收工作，近日，市农业

农村局制定印发了《2026年淮南市小麦抢收工作方案》，根据《方案》，全市小麦收获期间，计划投入大型高性能联合收割机1.5万台左右(市内投入约1.4万台、外地引进约0.1万台)，力争用10天左右时间基本完成全市小麦抢收任务，机收率稳定在99.8%以上，机收平均损失率控制在2%以内。强化应急烘干作业服务保障，力争湿粮及时烘干全覆盖，确保夏粮收获品质。

为全面做好夏收准备，市农业农村局要求各县区要以乡镇为单位，提前组织摸排，准确把握辖区小麦种植面积、适收时间、土壤墒情、收割机和烘干机数量、分布及跨区作业机具动态，有缺口及时对接上级部门或周边县区，做好机具调度。要加强机具检修调试和作业培训指导，督促农机企业和维修网点提前备足零配件，确

保机具状态良好、配件供应充足。要引导农户提前与农机手对接，明确作业时间、地点和任务，积极帮助在外务工种植户和困难农户做好协调对接，努力做到每个田块到机到人。收获开始后加强作业进度调度、天气变化等信息收集和发布，科学组织跨区作业调度，及时协调填补需求缺口，确保应收尽收。

(本报记者 苏 强)