

# 李三古堆楚墓撷宝始末

时本放

## 楚文化大家谈 (第四季) 征文

淮南日报社 淮南淮河文化研究中心 联办

中国历史上的战国时代，在淮河之滨、八公山之阳，一道夺人目光的璀璨光环如同天降，从此使得这块热土上的文化煌煌荧惑，熠熠生辉。这就是史家巨擘司马迁在他的《史记·楚世家》里告诉我们的：“考烈王元年，纳州于秦以平。是时楚益弱……二十二年，与诸侯共伐秦，不利而去。楚东徙都寿春，命曰郢。”这也是国家“正史”文献里最早出现的“寿春”名称，即今天的寿县。自此，当年这里便成了楚国的政治、经济、文化中心，直到公元前223年秦国灭楚。

历史的云烟飞逝了两千多年后的今天，“楚都”的风采早已没了踪影，那它还留存点什么吗？八公山巍然屹立，淝河水款款而流；楚文物层出不穷，国宝级文物屡见不鲜；寿春城遗址犹存。1986年12月，寿县经国务院批准，被公布为“中国历史文化名城”；2015年12月，国务院批复同意寿县从六安市划入淮南市，安徽省人民政府予以公布。

历史上的楚国从荆山沮水边上立国，到在淮河流域岸边灭亡，前后大约经历了八百年时间。因此，考古学界一直有这么一个说法：“楚文化成长于江汉，扎根在江淮。”这就意味着具有八百年国史的楚国文化的精粹，即楚文化从诞生到成长、从渐趋发展到高度成熟的累累硕果都留在了江淮之间，具体点说就是留在了楚国的最后一个都城——寿春及其近郊，也就是今淮南市西部一带。

“楚文化”作为一门学科，产生于上世纪三十年代。

参照安徽省博物馆1980年印发的杂志型《安徽文博》提供的文献资料，上世纪初叶，“古寿春”的核心地区，即今天的寿县城郊区、淮南市谢家

集区蔡家岗、杨公镇一带，前期零星出土不少楚国玉器和小批量的陶器、青铜器，继而引起人们的热切关注。天津、上海等地的文物贩子蜂拥而至，当地有人开始以盗墓为业并发家致富，更有甚者一夜暴富，还在寿县城里开起了文物店。

1931年、1932年，淮河流域先后发生特大水灾和旱灾，中游两岸广大地区先涝后旱、颗粒无收。许多灾民饥寒交迫，背井离乡。1933年，在淮河南岸，时任朱家集国民党联保主任朱鸿初，伙同保长庞子平，以“救荒”为由召集劳力，光天化日之下公然盗掘“李三古堆大墓”。参与挖掘的共计168人，从农历三月十九开始，挖了92天，于五月二十二才发现铜器。出土文物渐多，主要是青铜器及零星瓷器，据知情人士称不下4000件。当时，这一“盗宝”事件迅即风传开来，“报章竟载，寰海喧腾”。在此情况下，国民党执政的安徽省政府迫于社会各界压力，不得不出面干预，下令封闭掘开的墓室，严禁继续挖掘。此次盗掘仅开挖了部分墓室，大量遗物被重新掩埋。然而在当局追缴所盗文物时发现，盗出的文物被地方豪绅、官僚、商贾抢先巧取豪夺，尤其是数件青铜器被来自北京、天津、上海的文物商贩私下购得，后高价雇用挑夫趁夜偷偷运走。

第二次盗掘在1935年，民间传闻仍由“地头蛇”牵头，他们采取夜间盗掘、白天蛰伏的隐蔽方式，同时采用“三步齐走”手段——一边挖、一边分、一边卖，或化整为零分别藏匿，陆续挖出文物数百件，但仍未挖至墓室底部，即未发现棺椁。按常理，存放墓主人棺椁的主墓室，恰是陪葬品最精华、最集之中。

1938年，国民党第十一集团军驻扎安徽，总司令部设于今寿县。该集团军总司令、时任安徽省政府主席的桂系军阀李品仙，集军政大权于一身。此人一向贪财好色却道貌岸然，假道学气十足，附庸风雅而喜好古董。这年冬

天，他得知朱家集李三古堆大墓未挖出棺椁，仍有大量文物留存，便动用三个连的兵力，借口“执行军事要务”，派遣工兵遮掩掩埋地对大墓实施了一次扫荡性浩劫。工兵乃专业化队伍，再多宝物也能搜罗殆尽！此事引发朝野上下一片哗然，连国民党总裁蒋介石都被惊动。唏嘘！一座恢宏壮观的楚文化宝库——楚国君王级大型墓葬连遭三次厄运，最终面目全非，文物被瓜分殆尽，七零八落。

据前国立中央研究院历史语言研究所李景聃先生《寿县楚墓调查报告》记载，该墓墓主为楚幽王熊悍；第一次盗掘的数千件文物中，安徽省政府下令收缴了一部分，且多为大件重器。其中青铜器包括铸客鼎、王后升鼎、太后匱鼎、熊肯匱鼎、乔鼎、集饭鼎、太子鼎、王后簋、王后鼎、太子簋、集炉、太后鑒、铸客匱、铸客鼎、浅腹勺等，连同石器共计712件。后由前省立图书馆派员与寿县交涉，运至安庆馆藏（安庆当时为安徽省省会）。

抗日战争初期，为保护这批珍贵楚文物，曾将其运送至迁川的前故宫博物院寄存，后又转移至重庆嘉陵江南岸瑞典学者安特生的住所。这批楚器存放不久，因日机轰炸重庆，便再次移运乐山。说来也巧，运输车队驶出约十公里时，安特生的住宅即被日军飞机炸为废墟，而这批文物却幸免于难，实在凶险！这虽属巧合，却也见证了这批楚器历经的磨难与沧桑。抗日战争胜利后，直到1948年，这批楚器运抵南京，存入前故宫博物院南京分院。1950年1月转运芜湖，1953年运回合肥，珍藏于当时筹建中的安徽省博物馆。

此外，当年寿县留有64件青铜器。据一位已故文化老人回忆，这批楚器在抗战时期一度被深埋地下，日本投降后方才取出，藏于前寿县民众教育馆（新中国成立后改称寿县文化馆）。1953年，其中31件移交安徽省博物馆筹备处，剩余部分今藏安徽楚文化博物馆。

1938年，国民党第十一集团军驻扎安徽，总司令部设于今寿县。该集团军总司令、时任安徽省政府主席的桂系军阀李品仙，集军政大权于一身。此人一向贪财好色却道貌岸然，假道学气十足，附庸风雅而喜好古董。这年冬

正是由于上世纪三十年代楚王墓的发现，以及后续出土楚器在国内外展出引发的轰动效应，世界考古界的目光一度聚焦古寿春大地，美国、英国、日本、法国、瑞典等国及国内不少学者纷纷著文研究楚文化。该墓出土文物数以千计，是国内较早发现的大型楚墓，也是迄今已知级别最高的楚幽王熊悍之墓，开创了中国楚文化研究的先河，更成为如今具有世界影响力的“楚文化学”诞生的重要契机。特别值得骄傲的是，它在我们淮南市横空出世！

据悉，早在上世纪二三十年代至1945年抗日战争胜利，一些外国人来华后，将掠夺文物的目光紧盯三处：一处是甘肃敦煌，一处是河南殷墟，另一处便是安徽寿县。1991年，寿县博物馆曾接待过一位日本早稻田大学的教授、博士，他从口袋里掏出一张泛黄的中国地图，上面标注的文物标志性地区仅有四处——除上述三处外，另加陕西咸阳。原因是上世纪七十年代，那里出土了震惊中外的秦始皇兵马俑坑。

寿县在海外考古学家眼中，竟与敦煌、殷墟、咸阳齐名。这位日本学者的做法虽不地道，却从侧面印证：中国楚文化早已声名远扬，传遍海外。楚文化为何能享誉世界？正因淮南市寿县曾是楚国最后一个都城，正因李三古堆“楚王墓”的发现，正因淮南大地出土了大量楚文物，尤其是那件享有“天下第一圆鼎”盛名的“楚大鼎”！

楚大鼎，正名“铸客鼎”，1933年出土于李三古堆楚王墓。该鼎通高133厘米、口径87厘米、重约400公斤，是春秋战国时期最大最重的青铜圆鼎，完全可与1939年河南安阳殷墟出土的“后母戊鼎”（商代天下方鼎之王）相媲美。1958年9月17日，毛泽东同志视察安徽省博物馆，见到楚大鼎时赞叹不已，曾向陪同的时任安徽省委书曾希圣、省长黄岩等人风趣地说：“这个大鼎，可以煮一头牛啊！”

## 说《淮南子》的“美感”

高

### 淮河(淮南)文化漫谈 (第七季) 征文

《淮南子》是一部颇具“美感”的汉代道家经典。这种“美感”从何而来？这是我以往学术研究中时常反思的问题。自从着手《淮南子》与楚文化、淮楚文化研究以来，对这一问题，我已有了初步的解答，那即是：《淮南子》的“美感”源自博大精深、奇谲浪漫的楚文化。

经春秋至战国，淮河流域逐渐被纳入楚国的版图之内，从上游、中游至下游，整个淮河流域都浸染了浓郁的楚文化气息，《淮南子》诞生地所在的“寿春”更是如此！这座晚楚都城（公元前241年楚考烈王迁都寿春后，改寿春为郢），前有战国四公子之一的楚令尹春申君黄歇（曾主持营建寿春），后有才高一世、文采风流的西汉淮南王刘安，是一座楚文化氛围极浓的淮域名都大邑。楚国虽亡，但楚文化从先秦至西汉中期仍持续发展，对当时的社会影响深刻，亦为《淮南子》的编撰奠定了深厚的文化根基。《淮南子》成书于众手，而以刘安为首的汉代学人（主体深受楚文化熏陶）是编撰核心，这从《淮南子》全书篇篇皆有楚风色彩、楚韵意涵可以看出。毫不夸张地说，楚文化赋予了《淮南子》思想灵活性与“美感”，使其得以融合其他区域文化精华，成为汉文化体系中独具特质的经典之作。若将楚文化视为《淮南子》的文化灵魂，亦不为过。

淮南王刘安崇奉道家学说，而老庄道家及南方黄老道家，多与淮河流域文化有着深厚渊源。道家为楚文化点了哲学之“睛”，使楚人的精神世界更加飘逸浪漫、超拔不俗，于实用之外别求创新，于功利之外更重审美。《淮南子》一书能兼综老、庄而明鉴而断之。

## 后周世宗柴荣三征南唐

程晋仓

### “打响文化资源牌”之 “淮南历史文化撷英” (第十季) 大型征文

后周显德元年（公元954年），柴荣嗣位称帝，是为世宗。周世宗明达英果，喜言天下大事，常愤唐广明（唐僖宗年号）之后，天下分割，中土日蹙，慨然有削平十四国、统一海内之志。他训兵讲武、发展经济、励精图治，致力统一，经筹划和准备，决定先取南唐江北之地为基，再平巴蜀、岭南等地。

后周显德二年十二月（南唐保大十三年，公元955年）至显德五年三月（南唐中兴元年，公元958年），柴荣三次率军进攻南唐，史称周世宗三征南唐，或周世宗攻南唐之战。其围点打援，击败诸路援军、迫使南唐军不能进退，战溺而死者众。显德四年正月，寿州被围困逾年，城中粮竭兵疲，李景达才遣军出濠州，溯淮而上，进抵紫金山（今八公山）列阵十八连珠寨，构筑甬道畅通粮运。周军围寿州连年未下，一度回撤军队。

### 再征寿州

显德四年（南唐保大十五年，公元957年）二月十七日，周世宗再率大军南下亲征。将新建水军扎营于紫金山之南，周军攻破紫金山（八公山）诸寨，毁其甬道，斩获万余人。南唐援兵大溃，将领或逃或降或被擒，唯寿州守将刘仁瞻仍坚守孤城。其子刘崇谏欲降，被刘仁瞻斩首，下属士卒皆为其忠勇感动，立誓死战。但当后周军列兵城下，南唐将领却假借卧病不省人事的刘仁瞻之名降周，寿州陷落。

### 三征淮南

显德四年十一月，周世宗柴荣第三次亲征淮南。显德五年（南唐中兴元年，公元958年），李景仁知周军南渡，派人谒见周世宗，尽献庐、舒、蕲、黄四州，以江为界，纳贡称臣。后周共获得14州60县，终于罢兵休战。后周征服南唐，消除南面威胁，充实了人力物力，为北抗契丹创造了有利条件。

### 战事评析

南唐国辖30余州，地跨今苏、皖、鄂、赣、闽五省，为当时东南最为富足之区，沃壤千里，陂塘纵横，盛产粟米布帛，有菱藕鱼盐茶桐及铜铁铝锡之利，兼得千里长淮捍蔽，作为强国本可与后周一决雌雄，终然不免割地赔款、俯首称臣。唐元宗李璟秉性懦弱，喜文好谀，连年征战，灭楚攻闽，损失军需，消耗国库，却毫无戒备后周，甚至废弃基本防御设施。以尚空谈、无实战的刘彦贞为帅，导致惨败正阳关，又临阵易将，逼反朱元。李景达与陈觉关系微妙复杂，早有矛盾，李景达为帅，陈觉监军，分散指挥权，最终全线崩溃。周军回撤时，南唐又错失战机。若非刘仁瞻坚守寿春，难以相持四年。后周事先准备充分，目标明确，诸将协同用命，谋臣运筹无失，还能应局之变，机动调度，改变方略，赢得战争主动权。周世宗战胜南唐，彻底改变了中原王朝与各方面的力量对比，是中国结束长期分裂局面、行将走向统一的开始。至北宋赵匡胤，取巴蜀、平荆南、下湖湘，一举平灭南唐，除西夏和辽少数民族地区外，不数年而海内统一，究其源始，实在于周世宗先得江淮。

## 淮南生物群带来“前所未有”新气象

周强

是从来没有过的。这个成语被收录在《汉语成语大全》（商务印书馆）中。

为什么说发现淮南生物群的意义重大，我们可以从地球的“年龄”说起。现在地球年龄已经超过了45亿年。大约在35亿年前，地球上开始出现单细胞生物。大约在21亿年前，地球上开始出现多细胞生物。大约在16—12亿年间，地球上开始出现真核（被核膜包围的核）细胞，除细菌和蓝藻的细胞以外，所有动物细胞与植物细胞都属于真核细胞。真核细胞进化成生物，其进化过程既可以通过有丝分裂进行无性繁殖，也可以通过减数分裂和配子融合进行有性繁殖。若干亿年前的真核细胞生物聚集一处，就形成了生物群，淮南生物群是其中之一。

新元古代是地质年代中的一个时间段，距今约在10—5.4亿年之间，当时的淮南地区还是一片湿热的浅海，大量有机体在此聚合、生长、演化，最终出现完整的生命体。上新元古代60年代，地质学家首先在淮南群的刘老碑组发现新元古代的宏观化石。70年代，又在九里桥组相继发现新元古代的藻类和蠕形类动物化石，于是将这两类动物化石概括为淮南生物群。

这里又出现了淮南群、刘老碑组、九里桥组等新名词。首先要说明，淮南生物群是生物学术语，淮南群则是研究古淮南地区地质地层学说的术语，两者不是一个概念。淮南群中的刘老碑组，是指寿县城北店疙瘩（今寿县八公山乡张管村境内）至白鹗山（今八公山境内八公山主峰）一线的地层结构剖面。刘老碑的得名原因，后人推测可能是西汉淮南王刘长的遗骨埋葬于此——刘长因谋反于流放途中自杀，只能被草草埋葬。其子刘安受封淮南王后，乃择地将刘长重新迁葬；刘老碑组的南起点是店疙瘩，店疙瘩的剖面位于寿县城北寿凤公路9公里处，故称九里桥组。这样我们就清楚了，在地质地层学中的三者关系，九里桥组是点，刘老碑组是线，淮南群是面。

刘阳阳的文章说，淮南生物群产于淮南地区新元古代淮南群中，由宏藻类组合和蠕形动物组合组成，距今约8.5亿—7.5亿年。当时“由于海洋水体含氧量不高，海洋生物群以原核生物为主，真核生物的种类较少，宏藻多细胞藻类虽已出现，且部分多细胞藻类已经出现了简单的细胞分

化，但数量和种类相对较少，且以浮游类型居多”，这时候出现的淮南生物组合（化石）就成为“地球早期生命向宏演化和多细胞演化的确凿证据”，成为“生命大爆发的前奏”。

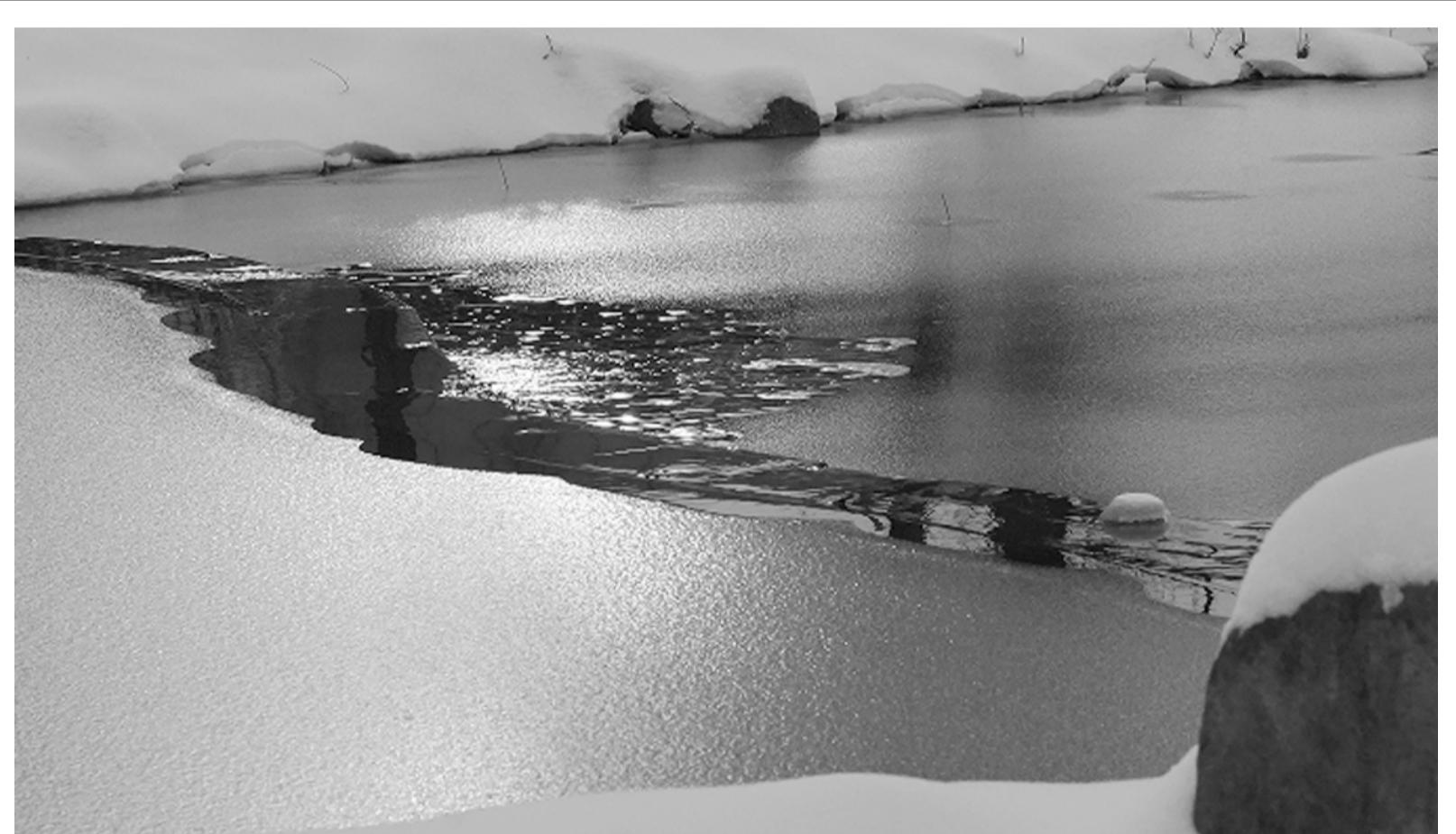
淮南生物群中有一种化石叫“淮南虫”。上新元古代80年代，在八公山南塘附近因开路而露出地表的岩石上，我国地质学家和古生物学家发现一些奇怪的长条形虫类化石，经专家测定，竟然是8亿年前的动物遗体！此后在八公山群峰中发现了更多的虫类化石，这些化石标本完好，构造清晰，生成时间都在10—8亿年间。它们有的形似扁饼，呈不同的圆形几何形状；有的形似蚕蛹，短圆柱状，为环节动物；有的形似现代海蚯蚓。因为与地球上曾经发现的同类化石均无明显类比性，于是科学家将八公山中发现的这类动物化石命名为“淮南虫”。

从生命进化史的意义来说，多细胞生物淮南虫出现之后，动物才“前所未有”地从无脊椎形态逐渐朝着更复杂的演化方向发展，为后续脊椎动物的出现埋下伏笔。这样一解释，我们就能够明白淮南为什么会成为探索早期蓝色生命演化的重要起源地了。

## 典说淮南历史 第一季

淮南是蓝色生命的起源地之一，淮南生物群和淮南虫的发现震惊世界。安徽省地质博物馆《揭开寒武纪安徽古生物群的神秘面纱》（作者刘阳阳）说，发现于淮南八公山区、寿县的淮南生物群和发现于休宁县的蓝田生物群是研究早期生命演化的重要古生物化石证据，是研究生命从单细胞生物向多细胞、从简单到复杂演化的重要证据”。其意义非常重大，“也正是因为这一时期生物的不断演化和发展，生物界呈现了前所未有的新气象，为即将到来的寒武纪大爆发奠定了基础”。

引文中出现的成语“前所未有”出自南宋徐度《却扫编·下》：“邓枢密沟武以少保领院事而不兼节钺，前所未也有。”大意是，邓枢密并没有被任命为宰相，也没有授予他象征权力的符节和斧钺，但他却以太子少保的身份行使宰相的权力，这在以前的历史上



代宜喜

摄