

# 中华优秀传统文化融入高校思政教育的路径探究

曹慧洁 张竺君 张雪雪

中华优秀传统文化是中华民族历经数千年积累的智慧结晶，它不仅蕴含着深厚的历史底蕴，还包含了丰富的思想政治教育资源。这些资源在当前高校思政教育中发挥着不可替代的重要作用，为培养具有民族精神和社会责任感的新时代青年提供了坚实的文化基础。

中华优秀传统文化中的思想观念，如“天人合一”的自然观、“以德治国”的政治理念、“天下为公”的社会理想等，为高校思政教育提供了丰富的价值理念和行为准则。这些观念引导学生认识和尊重自然规律，激发对和谐社会的向往和追求。中华优秀传统文化中的人文精神，如“刚健有为”的自强精神、“仁者爱人”的人文关怀、“以和为贵”的和谐理念，为高校思政教育注入了人文关怀和道德教育的内涵。通过这些人文学科的学习，学生能够在个人成长和社会参与中实现自我价值，促进社会和谐进步。中华优秀传统文化中的道德规范，如“以义制利”的义利观、“以孝求忠”的家庭观念、“修身养性”的个人修养，为高校思政教育提供了具体的道德实践路径。这些道德规范帮助学生建立正确的义利观，培养对家庭和社会的责任感，促进个人品德的提升。

中华优秀传统文化蕴含的思想政治教育资源，不仅丰富了教育内容，还为创新教育方法提供了可能，其融入高校思政教育主要

可以通过以下几个路径来实现。

其一，优化课程体系。课程是教育内容传递的载体，优化课程体系是提升教育质量的基础。首先，高校应开设独立的传统文化选修课程，如中国哲学、中国历史、中国文学等，这些课程不仅能够让学生系统地学习传统文化知识，更能够激发他们对传统文化的兴趣和热爱。例如，中国哲学课程可以引导学生探讨儒家、道家、佛家等哲学流派的思想精髓，从而深化他们对人生、社会和宇宙的理解。其次，将传统文化融入思政必修课教学是提升课程内涵的重要途径。通过在思政课程中融入传统文化元素，如讨论古典诗词、分析历史事件，不仅能够丰富教学内容，还能够引导学生深入思考人生价值和社会责任感。例如在讨论《论语》中关于“仁爱”的篇章时，教师可以引导学生思考如何在现代社会中实践这一传统美德。

其二，创新教学方法。教学方法的创新是增强教育实效性的关键因素。情境教学和案例教学的应用，能够让学生在具体的文化背景下学习和体验传统文化。在传统优化课程教学中，通过模拟古代礼仪教学，学生不仅能够了解古代礼仪的形式，更能够体验到礼仪背后的文化精神和社会意义。利用现代信息技术开展线上线下混合教学，是适应新时代教育需求的重要手段。通过开发线上教学资源，如虚拟现

实（VR技术）体验古代生活，同时结合线下互动，组织学生参与传统手工艺制作等活动，不仅能够增强教学的趣味性，还能够增强学生的实践能力和创新思维。

其三，加强师资队伍建设。教师是教育的主导者，加强师资队伍是提升教育质量的关键环节。一方面，要夯实教师传统文化底蕴，深化教师对中华优秀传统文化精髓的认知，鼓励教师参与校外传统文化研习班，拓宽文化视野。同时，可设立校内传统文化研究课题，给予资金与时间支持，激励教师钻研其与思政教育的融合之道。另一方面，要着重提升教学融合能力，组织教学工作坊、开展示范课观摩等，提倡新老教师互评互学。同时，紧抓师德师风建设，挖掘古往今来尊师重道、立德树人典范，将其融入师德师风培训，涵养教师品德，督促教师以身作则，用中华优秀传统文化的独特魅力滋养学生心灵，凭高尚师德引领学生成长。

其四，丰富校园文化活动。校园文化活动是学生学习和中华优秀传统文化的重要途径。在学术研讨层面，定期举办传统文化学术周，聚焦诸子百家思想、史学经典研读等专题，邀请专家剖析内涵，组织学生分组研讨，启迪思维深度。在竞赛活动方面，开展诗词接龙、成语飞花令大赛等各类活动，激发学生对古典文学的兴趣和热情。在表演展示方面，将校园文艺汇演融入京

剧、民族舞等节目，从服饰、唱腔、舞姿等各方面领略古韵，增强文化自信。实践体验也不可或缺，可设立校园传统文化体验馆，定期教学茶艺、香道，于袅袅茶香、悠悠香气里体悟古人雅致生活，在沉浸式参与中让中华优秀传统文化精髓扎根学生心田，为高校思政教育注入鲜活持久动力。

其五，拓展社会实践渠道。构建文化遗迹实地调研项目，高校与文博单位、历史古迹景点合作，通过学生实地考察、撰写调研报告的形式深化其对中华优秀传统文化传承使命的认知。安排学生参观非遗传承工坊，在学习技艺的同时挖掘匠人匠心精神，助力非遗文化传承推广。还可结合新媒体直播带货，拓宽非遗文化产品销售渠道，于实践中真切体悟传统文化的经济价值与社会价值，实现高校思政教育从理论到实践的有效延伸，让学生成为中华优秀传统文化的践行者与弘扬者。

总之，中华优秀传统文化的融入为高校思政教育提供了丰富的资源和方法。高校应当积极采取措施，创新教育模式，将传统文化与思政教育有机结合，只有不断优化教育实践路径，我们才能确保中华优秀传统文化在新时代焕发出新的生命力，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力和文化支撑。

（作者单位系安徽农业大学马克思主义学院）

## 以“新”求变 以“制”为基 以“质”赋能 ——发展新质生产力的实践路径探析

寇明月 杨文选

2023年9月7日，习近平总书记主持召开新时代推动东北全面振兴座谈会时首次提出了“新质生产力”这一概念，强调要“积极培育新能源、新材料、先进制造、电子信息等战略性新兴产业，积极培育未来产业，加快形成新质生产力，增强发展新动能”。2024年1月在中共中央政治局第十一次集体学习中，习近平总书记再次强调“发展新质生产力是推动高质量发展的内在要求和重要着力点，必须继续做好创新这篇大文章，推动新质生产力加快发展”。

习近平总书记关于新质生产力的重要论述，是对马克思主义生产力理论在新时代创新性发展，进一步深化了对马克思主义生产理论的系统认识，为实现中国式现代化指明了路径。要加强科技创新，特别是以颠覆性技术和前沿技术催生新产业、新模式、新动能，发展新质生产力。科技创新能够催生新产业、新模式、新动能，是发展新质生产力的核心要素，需借助科技创新的强大驱动力，以催生新兴产业、涵养新的增长、构建新的竞争优势，从而助推和促进我国经济向高质量发展阶段迈进。

首先，必须坚持以科技创新作为驱动力，深入破解科技创新领域的体制机制难题，充分释放科技创新的潜能与活力。发展新质生产力，关键在于高效研发并有效整合科技创新资源，加强科技创新的源头供给，提升研发能力，注重资源的优化配置与整合，打破壁垒，促进产学研深度融合，形成协同创新的强大合力，搭建开放共享、互利共赢的合作平台。应积极鼓励并大力支持企业与高校、科研机构建立长期稳定的合作关系，共同设立研发中心、联合实验室等创新平台，为科研人员提供充足的资金、设备以及实验条件，同时也为企业引入前沿技术与人才资源，加速科技成果从实验室走向市场的进程，从而促使各方资源优势互补及数据成果得以充分汇聚与发挥，进一步激发创新潜能，加速科技成果的转化与应用。

其次，要加强制度保障，为新质生产力发展营造良好有序的营商环境。政府等相关部门应不断完善产权保护、市场准入负面清单及公平竞争制度，为新质生产力发展营造良好营商环境和法治保障。要进一步深化体制机制改革，特别是科技体制机制改革，促进技术成果产业化并投资于新兴产业和社会

实践，促进新质生产力高质量发展。要将内部控制作为一种高效的管理工具与风险预防体系，积极适应并引领新质生产力的变革需求。还应将大数据、人工智能、区块链等前沿技术融入风险识别、预警与应对的全过程，实现对新质生产力发展动态的精准把控与高效引导。通过构建智能化的内部控制平台，逐步加强对生产流程、技术研发、市场反馈等多维度数据的实时监控与分析，为新质生产力的持续优化迭代提供强大的数据支撑与决策依据。

再次，还需大力培育战略性新兴产业及未来产业，推动产业结构向更高层次转变与升级。产业升级的深度与广度，是衡量新质生产力实力的重要标尺。发展新质生产力有利于全面规划并协同推进传统产业的转型升级、新兴产业的蓬勃成长以及未来产业的培育壮大。新质生产力的崛起必然推动企业通过广泛应用数字化技术，实现生产流程的智能化和信息化管理，进而促进产业升级与转型。这一深度转型不仅涉及生产方式和生产工具的革新，还涵盖了商业模式与管理模式的全面重构，使企业能够灵活应对市

场变化，精准满足消费者需求，有利于推动未来产业的发展。

最后，要大力发展数字经济，促进数字经济与实体经济深度融合。数字经济是促进新质生产力的重要引擎，它通过数字化手段提高生产效率、推动传统产业转型升级。要积极运用大数据、云计算、人工智能等数字经济前沿技术，在传统产业中掀起质量提升与动力变革的浪潮，引领传统产业加速向数字化产业转型，塑造全新的生产力形态，促进传统产业基础能力的显著提升，推动其向高端化、智能化、绿色化的方向迈进，增强传统产业在全球产业分工体系中的竞争力。发展新质生产力要推动数字产业化和产业数字化，促进数字技术向产业渗透与产业自身的数字化转型，着力打造数字经济与实体经济紧密融合、互利共生的新型数字产业生态集群。加速数字经济与实体经济的深度融合要求我们实现数字产业化与产业数字化的和谐并进，为两者融合打造坚实的产业基础条件，以此作为新质生产力生成的核心驱动力，加速新型工业化的进程。

（作者单位系西安理工大学马克思主义学院）

## 新时期青年职工思想政治工作的创新思考

李璟卉

新时期数字媒体、网络媒体的发展，使青年职工所处的信息环境、生活方式、价值观念等发生了一定变化。创新青年职工思想政治工作，使之更加贴近青年职工的实际生活，成为适应时代发展的必然选择。青年职工群体具有多样性、差异性的特点，其思想状况、价值追求、利益诉求各不相同，企业通过创新思想政治工作，可以更加精准地把握青年职工的思想动态及需求，对青年职工采取差异化的教育策略和方法，增强教育的针对性及实效性。

深化教育内容引领，实现固本强基。在新时期，深化教育内容引领是青年职工思想政治工作的重中之重。其中，面向青年职工的思政教育，不仅要传授基本的理论知识，更要注重价值观的塑造与精神世界的滋养，以达到“固本强基”的目的。具体而言，在开展思想政治工作时，应围绕社会主义核心价值观，将爱国主义、集体主义、社会主义等核心理念融入

青年职工日常的工作之中，使之成为青年职工内化于心、外化于行的行为准则。例如，企业可以开展“青年职工马克思主义者培养工程”，邀请知名学者、行业楷模进行专题讲座，结合历史与现实案例，深入浅出地讲解马克思主义基本原理及其中国化的最新成果，引导青年职工树立正确的世界观、人生观、价值观。同时，利用红色教育资源，组织青年职工参观革命遗址、纪念馆，通过沉浸式体验，增强对党和国家的情感认同与历史使命感，让红色基因在青年职工一代中薪火相传。此外，还应在日常职业培训中融入更多的思想政治教育内容，促进青年职工在实际工作中认同与实践社会主义核心价值观。通过整合职业培训课程与思政课程，使思政教育真正渗透到各个环节。

加强文化教育引导，凝聚人文力量。文化是一个国家、一个民族的灵魂所在。在青年职工思想政治工作中，企业要持续加强文化教育引导，充分

丰富青年职工的精神世界，通过文化教育凝聚“人文力量”，促进青年职工的学习成果转化并运用于实际工作中。要加强文化教育引导，大力弘扬中华优秀传统文化，引导青年职工从中汲取智慧与力量，完善青年职工的思想知识储备，增强青年职工的文化自信。其中，企业可以通过举办“经典诵读大赛”“传统文化节”等各类活动，通过诗词歌赋、书法绘画、民族音乐等多种形式，让青年职工在参与中感受中华文化的博大精深，强化中华优秀传统文化的教育引领。同时，企业在定期开展的思想教育中还可以融入红色文化、革命文化等文化内容，以构建人类命运共同体、铸牢中华民族共同体意识为内核，培育青年职工的爱国情感与民族自豪感。例如，通过举办“红色故事会”“革命精神传承月”等活动，邀请老红军、革命烈士后代企业讲述革命故事，组织青年职工参观红色教育基地，观看红色影视作品，让青年职工在亲身经历、

情感体验中深刻理解革命先烈的英勇事迹与崇高精神，激发青年职工为实现中华民族伟大复兴而团结奋斗的责任感和使命感。完善问题预警机制，助力防范风险。在信息爆炸、价值多元的时代背景下，青年职工思想政治工作面临着前所未有的挑战。完善问题预警机制，及时发现并有效应对青年职工思想领域可能出现的问题，是强化风险防范能力的关键。为此，企业要建立一套科学、高效的信息收集、分析、反馈系统，以及相应的干预措施。企业要及时掌握分析青年职工关注的热点问题、情绪倾向及潜在的社会心态变化，及时发现苗头性、倾向性问题，通过线上线下相结合的方式，如开设专题讲座、组织心理疏导小组、发布权威解读等，及时引导青年职工理性看待问题，避免误解、极端情绪的蔓延。要强化思政教育对青年职工正确价值观的引导作用，降低网络媒体、数字媒体中负面信息对青年职工思想的影

响。同时，企业要通过对青年职工心理、行为、思想动态的持续关注，加强对青年职工思想问题需求和工作实际情况的了解，掌握青年职工思想动态，有的放矢地开展思想政治教育。从而，使思政教育能始终围绕青年职工的思想问题、学习问题，动态化地有效开展，不断提高企业对青年职工思想状况的干预和预警能力。

构建数字实践平台，加速方法迭代。在信息化时代，构建数字实践平台是提升青年职工思想政治工作有效性的重要途径。青年职工作为数字时代的主要受众，善于使用各种数字工具，企业要合理利用这一特性，努力增强思政教育对青年职工的吸引力和影响力。企业可以借助数字工具，搭建情境互动、思政辩论及思政竞赛多位一体实践平台，通过将社会热点话题、时事新闻及网络舆论引入思政教育的学习中，让青年职工对相关经济、社会、民生等问题发表个人看法，并阐述解决此类问题的

在数字信息技术背景下，加强音乐教育的意义愈加受到社会关注。通过将数字工具融入音乐教学，教师可以为学生提供多样化的资源，从而增强学习体验。通过数字平台，学生可以接触到各种音乐流派，从而加深对音乐理论、演奏技巧的理解。在多元化的课堂环境中，数字工具还能实现个性化学习，学生可以按照自己的节奏进行学习。通过使用音乐创作、声音编辑和录音软件，学生可以尝试音乐制作的不同方面，培养他们的信息技术素养。此外，数字信息技术有助于弥合传统与现代音乐实践之间的差距，使音乐教育更具现实意义。

一、开设在线音乐课程

在数字信息技术背景下，实施在线音乐课程可以提升音乐教育的质量。学校可以开发交互式的在线平台，这些平台应整合多媒体工具，如视频教程、互动测验和虚拟乐器，以提供全面的学习体验。教师可以录制并上传各种主题的课程，使学生随时随地都能学习。此外，学校还可以组织实时新媒体课程，以此加强与教师之间的实时互动，从而获得个性化指导。通过这些平台，学生不仅可以获取材料，还可以参与讨论并与同伴合作。通过提供这种灵活的学习机会，在线音乐课程可以迎合学生的多种学习风格，帮助学生按照自己的进度学习。在在线音乐教育中，教师可以整合评估工具，数字平台可以提供各种工具，通过测验、作业和练习来评估学生的学习进度，这些工具可用于测试音乐学习的各个方面，如节奏、旋律、和声和视唱。此外，在线课程还可以举办虚拟表演活动，让学生在直播环境中展示自己的音乐技能，这些活动鼓励学生定期练习，并帮助他们对自己的表演能力逐步建立信心。学校可以建立同伴评论反馈机制，以此进一步丰富学习过程，让学生以建设性的方式相互评价、批评对方的作品，这不仅构建协作学习的氛围，还能让学生深入了解自己的优势。通过纳入此类评估，在线音乐课程可以提供更加吸引人的学习体验，以此提升学生的音乐技能。

二、建设数字化教学资源

在数字信息技术背景下，教师可以将传统的音乐教科书数字化。通过将印刷书籍转化为电子书，教师可以为学生提供超越静态文本的动态学习材料，这些数字资源包括演示音乐技巧的嵌入式音频、视频剪辑、交互式乐谱。教材数字化的优势在于可以定期更新，确保学生能够获得音乐教育的最新信息。学生可以在方便的时候获取这些资源，从而实现灵活学习，减少对课堂时间的依赖。教师还可以根据学生的具体需求创建定制资源，提供适应不同学习风格的个性化学习体验。教师可以建设一个集中的在线音乐教学资源库，这个在线音乐教学资源库可作为教师上传教案、教学视频、练习和表演范例的枢纽，还可以助力教师举办论坛、分享最佳实践、讨论新的教学方法、合作开展音乐教育项目等，以实现资源共享。此外，在线音乐教学资源库还可以开放源代码资源集，如免版权音乐曲目，这不仅让学生更容易获得高质量的音乐学习材料，还能帮助缩小学校之间的教学资源水平差距。有了这样一个在线音乐教学资源库，音乐教育将变得更具包容性，使教师和学生都更容易理解接受。

三、不断丰富教学方式

在数字信息技术背景下，教师可以着眼于加强音乐教育的实效性，不断丰富教学方法。可以将游戏融入音乐教育，通过融入积分、关卡、奖励等游戏化学习元素，教师不仅可以让学生课堂更有吸引力，还能激发学生的学习兴趣。例如，教师可以将节奏练习变成互动游戏，学生通过完成任务来实现闯关。数字平台可以设置基于音乐知识的测验、节奏匹配等游戏，以有趣的竞争方式测试学生的技能。为了争取在游戏中获得更高奖励，游戏化教学还能鼓励学生更频繁地积极练习，此外，这些游戏还能满足不同难度的要求，确保从初学者到高级学习者的各类学生都能参与其中，这不仅有助于保持学生的兴趣，还能提供更加个性化的学习体验。在音乐教育中，教师也可以尝试推广基于项目的教学方式。在以项目为基础的学习环境中，学生承担真实世界的音乐项目，如创作一首乐曲、制作数字表演等，这些项目鼓励学生将理论知识应用于社会实践，提高他们解决实际问题的能力。数字技术为学生以创新的方式完成这些项目提供了资源，教师可以指导学生完成项目的各个阶段，从头脑风暴、理论计划、落地执行到演出展示。此外，基于项目的教学方式还能加强合作，学生会以小组协作的方式分享各自想法，并为项目的不同方面作出贡献，这种协作过程培养了团队精神，同时也鼓励了同伴间的相互学习与沟通。基于项目的教学方式让音乐教育超越了传统的课堂教学方法，营造了一种更加身临其境的学习体验。

总之，将数字信息技术融入音乐教育，教师可以改变教学实践，以此提升教学质量。通过利用网络平台、数字资源和创新教学方法，教师可以为每个学生营造一个更有吸引力的学习环境，数字工具不仅能提供个性化的学习体验，以此加强传统音乐教育效果，还能赋予学生以新的方式来积极探索、从而增强自身创造力。在信息技术快速发展的今天，教师可以着力开发数字教学资源，积极融入各类创新举措，使音乐教育更加动态灵活。随着科学技术的不断发展，音乐教育方法也应与时俱进，保障学生掌握在现代音乐产业中取得成功所需的各类技能。最终，这些新颖的教育方法也可以培养学生对音乐的热爱，以此提高学生的艺术表现力，促进学生茁壮成长。

（作者单位系重庆人文科技学院）

## 数字信息化背景下音乐教学工作的研究与探索

范海