

单刀赴会 那个九岁男童赶赴咸阳

——楚考烈王记事 ③6

沈国冰

楚文化大家谈 (第三季) 征文

淮南日报社 淮南淮河文化研究中心 联办

1

在秦国东出的征途上,向来充满了崎岖和艰辛。

历代秦王,为了实现一统天下的伟大梦想,经历很多不得已,也会有很多妥协。

即便雄才大略的一代雄主秦昭襄王嬴稷,亦是如此。

有一段时间,秦昭襄王为了集中力量对付强劲对手楚国,主动向赵国示好。

赵惠文王赵何对秦国很不信任,于是提出让秦昭襄王派安国君嬴柱到赵国来当质子。

秦昭襄王嬴稷只有两个儿子,大儿子、太子嬴悼,此时已经质于魏(正在魏国做人质),次子安国君嬴柱还在国内。

秦昭襄王认为,把自己的两个儿子都派往他国为质,于秦国家政权稳固和安全极为不利。

经过一番交涉,赵惠文王赵何作出让步,同意秦昭襄王派一名王孙前往赵国为质。

彼时,秦太子嬴悼没有儿子,但安国君嬴柱却有 20 多个儿子。

也就是说,秦昭襄王有 20 多个孙子。

安国君嬴柱的正妻,是他最宠爱的华阳夫人,但安国君嬴柱和华阳夫人却没有儿子。

吕不韦拿出五百金, 赠予秦异人,用于秦异人在邯郸的生活、交往资金。

吕不韦再拿出五百金,送给了远在咸阳的华阳夫人的弟弟阳泉君晳。

也许很多人对那个时候的五百金,可能没有直观的概念。

战国时期,黄金的计量单位为镒。一镒(二两)为一金。五百金,换算成现代计量单位,也就是一千两黄金。

这是一笔多么巨量的资金。

凭借资本的无敌力量,秦异人不仅在邯郸过上了优渥生活,还结交赵国各方权贵,为其拓展出极大空间。

吕不韦的不懈努力,加上阳泉君晳宸的不懈助力,终于打动了华阳夫人。秦异人的良好形象,在华阳夫人心中得以树立。

一场惊天密谋,在邯郸启序。

他的阿母夏姬,泪流满面,心中异常不舍,也极为不解。

少年对他的阿母讲,阿母,君父有那么多个儿子,阿母也不受君父待见,我们母子怎么才能到大王和君父的赏识,何时才会有出头之日啊! 只有一条路,就是我要到赵国去为质,以此建功立业,改变我们母子的命运!

少年的一番话,让他的阿母夏姬极为吃惊和感动。

夏姬擦干眼泪,露出了久违的欣慰的笑容。

公元前 268 年,秦昭襄王的嫡孙、安国君和夏姬的嫡子,这个 13 岁的少年,肩负秦国重任,从秦都咸阳出发,前往赵都邯郸为质。

如你所知,这个异于常人的少年,他的名字叫做嬴异人。

嬴异人离开咸阳前往邯郸为质之时,楚太子熊完正在咸阳为质。

彼时,楚太子熊完已在咸阳为质 5 年。

世事无常。事实证明,秦昭襄王所虑不无道理。

公元前 267 年, 秦国太子嬴悼死在魏国。公元前 265 年,秦昭襄王的次子安国君嬴柱被立为太子。

2

卫国人吕不韦,他的产业版图遍布列国。

凭借超乎常人的资质禀赋,吕不韦构筑起了一个商业帝国。

吕不韦成为驰名列国、富可敌国之富豪。

野心充盈的吕不韦,站在财富帝国的巅峰,他的目光俯视着列国的权贵。

吕不韦的野心开始拔节。

彼时,吕不韦定居于赵都邯郸。

一个偶然的机会,在一次餐叙的宴席之上,吕不韦结识了在邯郸为质的秦国公子嬴异人。

在和秦异人深入交往一段时间之后,吕不韦认为,秦异人就像一件奇货,可以囤积居奇,以待高价售出。这就是成语“奇货可居”的源出。

在邯郸备受欺凌、度日艰辛的秦异人,也被出手阔绰、见解非凡的吕不韦所折服。在秦异人看来,吕不韦不完全是一个富可敌国的大商人,更有一个政治家、外交家的潜质和谋略。

秦异人和吕不韦彼此心照不宣,达成了秘密盟约。

吕不韦决定倾尽财富,帮助嬴异人成为秦王。

嬴异人承诺,如果成为秦王的目标实现,秦国相邦之位一定留给吕不韦。甚至,“以国分之”。

吕不韦拿出五百金, 赠予秦异人,用于秦异人在邯郸的生活、交往资金。

吕不韦再拿出五百金,送给了远在咸阳的华阳夫人的弟弟阳泉君晳。

也许很多人对那个时候的五百金,可能没有直观的概念。

战国时期,黄金的计量单位为镒。一镒(二两)为一金。五百金,换算成现代计量单位,也就是一千两黄金。

这是一笔多么巨量的资金。

凭借资本的无敌力量,秦异人不仅在邯郸过上了优渥生活,还结交赵国各方权贵,为其拓展出极大空间。

吕不韦的不懈努力,加上阳泉君晳宸的不懈助力,终于打动了华阳夫人。秦异人的良好形象,在华阳夫人心中得以树立。

一场惊天密谋,在邯郸启序。

桌形式,这标志着桌餐制(共餐制、聚餐制)开始了。

到了宋朝,出现了高桌大椅。明清之时,圆桌开始普及。

这就是我们今天围桌而坐聚餐(共餐)生活习俗和桌餐文化的由来。

回到前述, 赵氏之女隔帘看向吕不韦。

看到吕不韦的时候,赵氏之女既无特别惊喜也无特别失望。

或者说,她没有心动。

但是,在那一刻,鬼使神差,赵氏之女貌似着了魔一般,她的眼光无意间扫向了吕不韦身后的护卫。

这名护卫,青春俊朗,身姿挺拔,英气逼人。

他挺立在吕不韦的身后,左手紧握佩戴在身的青铜剑鞘,右手握指成拳,放置于自己的腹部之前, 做瞬间拔剑状。

只是那一眼,赵氏之女就被这个青年护卫所深深吸引。

她的心,瞬间跳动加速。

她体验到了心动的感觉。

她掩饰住自己的慌乱,对身旁的侍女说,去,问一下吕不韦大人身后这名护卫的名字。

一直等到宴席将尽, 侍女才来到围桌。

侍女说,小姐,吕不韦大人身后的这名护卫,他的名字叫做嫪毐。

如此高侍赵氏之女,让吕不韦的正妻极为不爽。

吕不韦说,妇人何懂!(妇人懂什么!) 不仅吕不韦的正妻没有看懂,赵氏之女也百思不得其解。

她们皆不知心深似海的吕不韦,意欲何为?

这年暮春的一个晚上,吕不韦在吕府宴请赵国人质、秦公子嬴异人。

把酒谈叙,宾主尽欢。

酒到耳酣之时,娱乐开始了。

朦胧的光影里,一个千娇百媚的青春少女,一袭红衣登场。

悠扬的音乐声中,青春少女的舞曲惊艳全场。

衣袂从嬴异人面前轻轻掠过,嬴异人分明嗅到了浮荡的异香。

一阵眩晕,这分明让正值青春的嬴异人迷醉。

嬴异人目不转睛,盯着她转动而轻盈的青春明媚。

偶尔,他和她目光相接,如同电石火光,嬴异人不禁战栗。

歌罢酒尽,宴席散去。

洞察秋毫的吕不韦问嬴异人, 公子,喜欢上她了?

嬴异人毫不掩饰地说,喜欢。

公子,今晚就可以带她走。

那怎么行,她不是吕大人的妾吗。君子岂可夺人所爱。

公子, 这是不韦专门为公子准备的,不韦的一片用心指天可鉴,她冰清玉洁、未染纤尘。

吕不韦把赵氏之女送给了嬴异人。嬴异人对赵氏之女倾注了真心。

到了魏晋南北朝时期,人们开始使用桌子(圆桌、方桌、长条桌)作为主要的餐桌形式,这标志着桌餐制(共餐制、聚餐制)开始了。

到了宋朝,出现了高桌大椅。明清之时,圆桌开始普及。

这就是我们今天围桌而坐聚餐(共餐)生活习俗和桌餐文化的由来。

回到前述, 赵氏之女隔帘看向吕不韦。

看到吕不韦的时候,赵氏之女既无特别惊喜也无特别失望。

或者说,她没有心动。

但是,在那一刻,鬼使神差,赵氏之女貌似着了魔一般,她的眼光无意间扫向了吕不韦身后的护卫。

这名护卫,青春俊朗,身姿挺拔,英气逼人。

他挺立在吕不韦的身后,左手紧握佩戴在身的青铜剑鞘,右手握指成拳,放置于自己的腹部之前, 做瞬间拔剑状。

只是那一眼,赵氏之女就被这个青年护卫所深深吸引。

她的心,瞬间跳动加速。

她体验到了心动的感觉。

她掩饰住自己的慌乱,对身旁的侍女说,去,问一下吕不韦大人身后这名护卫的名字。

一直等到宴席将尽, 侍女才来到围桌。

侍女说,小姐,吕不韦大人身后的这名护卫,他的名字叫做嫪毐。

如此高侍赵氏之女,让吕不韦的正妻极为不爽。

吕不韦说,妇人何懂!(妇人懂什么!) 不仅吕不韦的正妻没有看懂,赵氏之女也百思不得其解。

她们皆不知心深似海的吕不韦,意欲何为?

这年暮春的一个晚上,吕不韦在吕府宴请赵国人质、秦公子嬴异人。

把酒谈叙,宾主尽欢。

酒到耳酣之时,娱乐开始了。

朦胧的光影里,一个千娇百媚的青春少女,一袭红衣登场。

悠扬的音乐声中,青春少女的舞曲惊艳全场。

衣袂从嬴异人面前轻轻掠过,嬴异人分明嗅到了浮荡的异香。

一阵眩晕,这分明让正值青春的嬴异人迷醉。

嬴异人目不转睛,盯着她转动而轻盈的青春明媚。

偶尔,他和她目光相接,如同电石火光,嬴异人不禁战栗。

歌罢酒尽,宴席散去。

洞察秋毫的吕不韦问嬴异人, 公子,喜欢上她了?

嬴异人毫不掩饰地说,喜欢。

公子,今晚就可以带她走。

那怎么行,她不是吕大人的妾吗。君子岂可夺人所爱。

公子, 这是不韦专门为公子准备的,不韦的一片用心指天可鉴,她冰清玉洁、未染纤尘。

吕不韦把赵氏之女送给了嬴异人。嬴异人对赵氏之女倾注了真心。

到了魏晋南北朝时期,人们开始使用桌子(圆桌、方桌、长条桌)作为主要的餐桌形式,这标志着桌餐制(共餐制、聚餐制)开始了。

到了宋朝,出现了高桌大椅。明清之时,圆桌开始普及。

这就是我们今天围桌而坐聚餐(共餐)生活习俗和桌餐文化的由来。

回到前述, 赵氏之女隔帘看向吕不韦。

看到吕不韦的时候,赵氏之女既无特别惊喜也无特别失望。

或者说,她没有心动。

但是,在那一刻,鬼使神差,赵氏之女貌似着了魔一般,她的眼光无意间扫向了吕不韦身后的护卫。

这名护卫,青春俊朗,身姿挺拔,英气逼人。

他挺立在吕不韦的身后,左手紧握佩戴在身的青铜剑鞘,右手握指成拳,放置于自己的腹部之前, 做瞬间拔剑状。

只是那一眼,赵氏之女就被这个青年护卫所深深吸引。

她的心,瞬间跳动加速。

她体验到了心动的感觉。

她掩饰住自己的慌乱,对身旁的侍女说,去,问一下吕不韦大人身后这名护卫的名字。

一直等到宴席将尽, 侍女才来到围桌。

侍女说,小姐,吕不韦大人身后的这名护卫,他的名字叫做嫪毐。

如此高侍赵氏之女,让吕不韦的正妻极为不爽。

吕不韦说,妇人何懂!(妇人懂什么!) 不仅吕不韦的正妻没有看懂,赵氏之女也百思不得其解。

她们皆不知心深似海的吕不韦,意欲何为?

这年暮春的一个晚上,吕不韦在吕府宴请赵国人质、秦公子嬴异人。

把酒谈叙,宾主尽欢。

酒到耳酣之时,娱乐开始了。

朦胧的光影里,一个千娇百媚的青春少女,一袭红衣登场。

悠扬的音乐声中,青春少女的舞曲惊艳全场。

衣袂从嬴异人面前轻轻掠过,嬴异人分明嗅到了浮荡的异香。

一阵眩晕,这分明让正值青春的嬴异人迷醉。

嬴异人目不转睛,盯着她转动而轻盈的青春明媚。

偶尔,他和她目光相接,如同电石火光,嬴异人不禁战栗。

歌罢酒尽,宴席散去。

洞察秋毫的吕不韦问嬴异人, 公子,喜欢上她了?

嬴异人毫不掩饰地说,喜欢。

公子,今晚就可以带她走。

那怎么行,她不是吕大人的妾吗。君子岂可夺人所爱。

公子, 这是不韦专门为公子准备的,不韦的一片用心指天可鉴,她冰清玉洁、未染纤尘。

吕不韦把赵氏之女送给了嬴异人。嬴异人对赵氏之女倾注了真心。

到了魏晋南北朝时期,人们开始使用桌子(圆桌、方桌、长条桌)作为主要的餐桌形式,这标志着桌餐制(共餐制、聚餐制)开始了。

到了宋朝,出现了高桌大椅。明清之时,圆桌开始普及。

这就是我们今天围桌而坐聚餐(共餐)生活习俗和桌餐文化的由来。

回到前述, 赵氏之女隔帘看向吕不韦。

看到吕不韦的时候,赵氏之女既无特别惊喜也无特别失望。

或者说,她没有心动。

但是,在那一刻,鬼使神差,赵氏之女貌似着了魔一般,她的眼光无意间扫向了吕不韦身后的护卫。

这名护卫,青春俊朗,身姿挺拔,英气逼人。

他挺立在吕不韦的身后,左手紧握佩戴在身的青铜剑鞘,右手握指成拳,放置于自己的腹部之前, 做瞬间拔剑状。

只是那一眼,赵氏之女就被这个青年护卫所深深吸引。

她的心,瞬间跳动加速。

她体验到了心动的感觉。

她掩饰住自己的慌乱,对身旁的侍女说,去,问一下吕不韦大人身后这名护卫的名字。

一直等到宴席将尽, 侍女才来到围桌。

侍女说,小姐,吕不韦大人身后的这名护卫,他的名字叫做嫪毐。

如此高侍赵氏之女,让吕不韦的正妻极为不爽。

吕不韦说,妇人何懂!(妇人懂什么!) 不仅吕不韦的正妻没有看懂,赵氏之女也百思不得其解。

她们皆不知心深似海的吕不韦,意欲何为?

这年暮春的一个晚上,吕不韦在吕府宴请赵国人质、秦公子嬴异人。

把酒谈叙,宾主尽欢。

酒到耳酣之时,娱乐开始了。

朦胧的光影里,一个千娇百媚的青春少女,一袭红衣登场。

悠扬的音乐声中,青春少女的舞曲惊艳全场。

衣袂从嬴异人面前轻轻掠过,嬴异人分明嗅到了浮荡的异香。

一阵眩晕,这分明让正值青春的嬴异人迷醉。

嬴异人目不转睛,盯着她转动而轻盈的青春明媚。

偶尔,他和她目光相接,如同电石火光,嬴异人不禁战栗。

歌罢酒尽,宴席散去。

洞察秋毫的吕不韦问嬴异人, 公子,喜欢上她了?

嬴异人毫不掩饰地说,喜欢。

公子,今晚就可以带她走。

那怎么行,她不是吕大人的妾吗。君子岂可夺人所爱。

公子, 这是不韦专门为公子准备的,不韦的一片用心指天可鉴,她冰清玉洁、未染纤尘。

吕不韦把赵氏之女送给了嬴异人。嬴异人对赵氏之女倾注了真心。

到了魏晋南北朝时期,人们开始使用桌子(圆桌、方桌、长条桌)作为主要的餐桌形式,这标志着桌餐制(共餐制、聚餐制)开始了。

到了宋朝,出现了高桌大椅。明清之时,圆桌开始普及。

这就是我们今天围桌而坐聚餐(共餐)生活习俗和桌餐文化的由来。

回到前述, 赵氏之女隔帘看向吕不韦。

看到吕不韦的时候,赵氏之女既无特别惊喜也无特别失望。

或者说,她没有心动。

但是,在那一刻,鬼使神差,赵氏之女貌似着了魔一般,她的眼光无意间扫向了吕不韦身后的护卫。

这名护卫,青春俊朗,身姿挺拔,英气逼人。

他挺立在吕不韦的身后,左手紧握佩戴在身的青铜剑鞘,右手握指成拳,放置于自己的腹部之前, 做瞬间拔剑状。

只是那一眼,赵氏之女就被这个青年护卫所深深吸引。

她的心,瞬间跳动加速。

她体验到了心动的感觉。

她掩饰住自己的慌乱,对身旁的侍女说,去,问一下吕不韦大人身后这名护卫的名字。

一直等到宴席将尽, 侍女才来到围桌。

侍女说,小姐,吕不韦大人身后的这名护卫,他的名字叫做嫪毐。

如此高侍赵氏之女,让吕不韦的正妻极为不爽。

吕不韦说,妇人何懂!(妇人懂什么!) 不仅吕不韦的正妻没有看懂,赵氏之女也百思不得其解。

她们皆不知心深似海的吕不韦,意欲何为?

这年暮春的一个晚上,吕不韦在吕府宴请赵国人质、秦公子嬴异人。

把酒谈叙,宾主尽欢。

酒到耳酣之时,娱乐开始了。

朦胧的光影里,一个千娇百媚的青春少女,一袭红衣登场。

悠扬的音乐声中,青春少女的舞曲惊艳全场。

衣袂从嬴异人面前轻轻掠过,嬴异人分明嗅到了浮荡的异香。

一阵眩晕,这分明让正值青春的嬴异人迷醉。

嬴异人目不转睛,盯着她转动而轻盈的青春明媚。

偶尔,他和她目光相接,如同电石火光,嬴异人不禁战栗。

歌罢酒尽,宴席散去。

洞察秋毫的吕不韦问嬴异人,