

文以明道展鹏翼 汇以百川砺精魂

淮南文汇学校明德崇礼、内外兼修培育有用之才

舜耕山下书声琅琅，育才传奇功业赫赫。立身淮南东部城区广袤热土上的淮南文汇学校，以“修身齐家治国平天下”为崇高育人理想，以“文以明道、汇以百川”培养拥有高尚人格、聪慧心灵、广博知识、健康体魄之经世致用之才为目标，勤恳耕耘，心血浇灌，谱写了一曲教研育人、促全面成长的桃李颂歌。

文以明道铸心志 汇以百川养才干

文汇者，文以明道，汇之百川。明道者，明责任，知使命；百川汇，凸显包容共进，共同发展。在教育事业的广袤星空中，每一所学校都犹如一颗星辰，闪耀着属于自己的光芒。淮南文汇学校以“文以明道，汇以百川”为办学思想，矗立起一座灯塔，照亮学子前行之路，引领学校迈向卓越教育之旅。

文汇学校是一所特色突出的全日制办学集团。其“明道教育”思想下的“规范文化”、“孝道文化”、“课改文化”、“健身文化”建设已形成鲜明特色。而这四个板块又各具特色——文汇国际双语幼儿园以“教孩子三年，想孩子三十年”为办学理念，凸显素质教育；文汇小学依托发展学生个性特长，为学生才干孕育奠基；文汇中学以“培养学习能力，赋能终身成长”为发展方向；文汇职业教育以“人人上大学，个个有技能”为优势，指明未来道路。四大教育板块优势互补，特色鲜明，蓬勃发展。

“文以明道”，深刻诠释了文化与真理的紧密联系。以文启智，以文育德，使学生们具备明辨是非、洞察事理的能力，为他们的未来奠定坚实的思想基础。

“汇以百川”，则体现了一种包容与开放的精神。文汇学校如同一派汇聚各方溪流的大海，接纳来自不同背景、具有不同特长和兴趣的学生。鼓励多样性，尊重每一个个体的独特性，相信每一名学生都有闪光点，相信每一名孩子都有无限潜力。百川汇聚，方能成其大。文汇学校积极营造出一个多元包容的学习环境，让各种思想、文化、创意、个性在这里碰撞交融。汇聚优秀师资力量，融合先进教育教学方法，吸纳丰富的教育资源，为学生成长提供广阔空间。文汇学校启迪学生学会与他人合作交流，培养他们的团队协作精神和国际视野，使其能够在未来社会适应各种挑战，成为具有综合素质和能力的人才。

2024年中考18名800分以上的同学

朱志成 张天曦 陈锦祥 曹凌薇 连然之 蒋芷晗 姚晋宇 张进宇 殷洋洋 郁可颜 袁浩然 李国治 李锦辉 许瑞祥 刘明岩 吴齐龙 段小 幸仁祥

(排名不分先后)

分为三个环节和四个步骤。三个环节分别是导入新课、讲解新知、巩固练习。四个步骤分别为自主学习、合作探究、当堂展示、人人过关。即自主学习（自学约10分钟）——合作探究（助学、互学约15分钟）——当堂展示（班上展示约10分钟）——人人过关（巩固已学知识约10分钟），每一步都有具体的操作要领和设计意图，还对教师行为和学生学习行为做了规范明细。此课堂理念旨在以学生为中心、以学生发展为本，注重培养学生良好的学习习惯，以教师的“导”来促进学生的“学”，让学习真正发生在学生身上，从而提高课堂教学的有效性，同时发展学生自主学习和合作探究的能力，为成长奠定基础，注入灵魂。

在自主学习时，学生们会边学、边思、边写（预习笔记或导学案），主动、细致、认真完成学习任务，安静有序。老师根据导学案来指导学生的自学。

合作探究中，学生以小组为单位，对导学案中的问题进行交流探讨，并记录最终结果以备展示。老师全程关注，帮扶学困生，点拨学优生。

当堂展示环节通过学生动手、动脑、动笔来展示学习成果，以达到活跃思维、锻炼勇气、培养能力的目的。学生全员参与，调动学习热情一个也不能少，无拘无束地“动”，随心所欲地“说”，教师藉此以学促教。

在完成上述三个环节后，教师对预设的学习目标进行当堂达标检测，通过教师抽查、小组长批阅、同桌互批等方式了解学生答题情况，及时对错题进行讲评点拨，确保训练有效性，通过帮扶力求做到人人过关。

以学生自学为前提，以导学案为载体，以小组合作学习、小组竞争学习为手段，以多元评价为激励机制是“三环四步”导学法的最大特点。这种教学模式把时间和空间都还给了学生，学生有更多的时间进行自主学习，在课堂和今后更大的舞台上大胆展示自己并提高自主合作探索能力。

在“三环四步”课改文化培养下，文汇学校一批批优秀学子脱颖而出。在美国佛罗里达州大学担任博士后的曹丹、从事医学科学研究的张浩、在上海华证证券公司任执行董事的陈静……都在各自领域都取得了卓越成绩。他们的成长和成绩诠释了新课改背景下“三环四步”导学法的成效。而2024年中考更是印证了这一点，文汇学校学生姚晋宇以833.5分的高分成为淮南市中考状元，刘明岩、许瑞祥、连然之、李国治等18位学生也同样取得了800多分的好成绩。

幼儿园：动手动脑健体健心

淮南文汇幼儿园秉承“教孩子三年，想孩子未来三十年”的办园使命，以健体健心、自理自信、动手动脑、全面发展为培养目标，让每个孩子健康成长，互助成长，用好习惯奠定孩子的一生。其中，绘本教育、三浴锻炼、双语教学、蒙氏教育是特色。

绘本教育中，全国普及分级阅读课程，将绘本、字卡与班级语言阅读区域活动相结合，培养孩子爱阅读，爱交流，培养终身学习的习惯。

这里一年四季“三浴锻炼”坚持不懈，利用空气、日光和水等自然因素相互作用，通过锻炼提升幼儿体质，提高免疫力，养成运动毅力与好习惯，锻炼身体，锤炼精神。

双语教学则接轨国际，开展浸入式双语教学，从日常生活场景化口语到幼儿趣味单词歌曲，游戏化教学，让幼儿在寓教于乐中提升语言能力。

而开展的蒙氏教育更充分利用儿童成长敏感期，激发儿童潜能，在宽松、愉快的环境中发展孩子独立、自信、专注、创造的能力，通过蒙氏玩具及区域设置，如生活技能区、感官区、语言区等，为孩子成长打下良好素质基础。

小学部：艺术教育提升素质

当今时代，充满创意与梦想。艺术教育不仅是文化的传承，更是个人素养与创新能力培养的重要载体。文汇学校始终致力于为学生搭建展示自我、放飞梦想的舞台，让每一位小学生都能在这里找到属于自己的光芒。

这里开设了包括KET、绘画、音乐、舞蹈、书法、葫芦丝、泥塑等在内的多元化艺术课程，旨在满足不同学生的兴趣和需求。同时举办各种活动，积极地为学搭建各类展示平台，让学生有机会将所学所得充分展示。

多年来，文汇学校小学部艺术教育硕果累累。中国舞课程《花开新时代》成为2024年淮南市少儿春节联欢晚会开场节目，并荣获经开区庆六一比赛二等奖；中国舞课程《把未来点亮》、《我爱北京天安门》、葫芦丝课程《我们都是葫芦娃》参演淮南文汇第十四届校园艺术节；课本剧《桥》在课本剧大赛近100个节目中脱颖而出，获得特等奖；合唱《祖国有我》受邀参演淮南首届少儿艺术节；足球



学校董事长、校长董敬慧在教研会上，强调学校的办学使命，落实学校“四个文化”，抓住“三环四步”教学法，对不同的学生确立不同的目标。

女子职业学校：鼓励上大学 个个有技能

淮南文汇女子职业学校以“四个文化”为引领，坚持“文化+技能”特色办学，耕耘多年，收获颇丰。

在如何正确引导“学困生”的问题上，学校通过“四个文化”实施唤醒教育，让学生“先成人，再成才”。孝道文化让学生懂得感恩，规范文化让学生文明守纪，课改文化让学生助展学业，健身文化让学生强健体魄。

作为一所致力于通过职业教育塑造中等专业人才的中等职业学校，淮南文汇女子职业学校始终把思想品德教育放在首位，帮助每一位学生实现个性化成长。同时，抢抓学习，在课堂外实施“三环四步”教学模式，让学生沉睡的课堂“活起来”；在课下严抓“每日过关”，让学生当日事当日毕；在自习课“查缺补漏”，留给学生发现问题并解决问题；在活动课中落实“人人健身”，让学生劳逸结合……

文汇女子职业学校目前拥有两位安徽省特级教师、两位省名师工作室首席负责人、四位淮南市教坛新星，在名师引领下，一支师德高尚、业务突出、结构优化、朝气蓬勃的教师团队脱颖而出。学校承担市级教研课题《中等职业学校兴办综合高中的研究与实践》，探索“文化+技能”特色办学的新路子。2023年11月，韩宝萍老师代表全省参加全国基础课（历史）展示大赛获得好评，2024年5月，马文荣老师代表淮南市参加全省中职学校教师优质课比赛获得二等奖，吴丽丽老师获全省中职学校班主任业务能力大赛三等奖。

学校坚持抓文化课学习不放松，以“人人过关”为目标，让不同程度的学生体验成功的喜悦；坚持专业课齐头并进，邀请高校教授走进课堂，为学有所长的学生量身打造专业发展规划，通过对口高考让更多学子走入大学深造。凭借“四个文化”引领提升教育，淮南文汇女子职业学校在2024年对口高考中特色专业本科达线率为80%；在2023年中职学生技能大赛中，学生魏芷茹荣获舞蹈专业淮南市一等奖，同时斩获安徽省二等奖；学生胡晓荣荣获舞蹈专业淮南市二等奖，学生王子瑶等15人在淮南市中职学校学生技能大赛中获奖。

作为全市唯一一所拥有产教融合技能公园的学校，淮南文汇女子职业学校勇立中职教育发展潮头，永不止步。

回首过去硕果满枝，展望未来豪情满怀。

在“文以明道，汇以百川”办学思想的引领下，淮南文汇学校致力培养人格健全、理想远大、基础扎实、能力突出，勇于创造、善于合作从而拥抱幸福人生的杰出人才，塑造出德智体美劳全面发展、有“中国灵魂、世界眼光”中国青年。

献礼祖国75周年华诞，淮南文汇中学站在新的历史起点上，将继续秉承“争创一流，永不止步”的理念，以更加饱满的热情投身教育教学改革实践，不断创新教学模式和方法，提升教育质量与水平，甘为园丁教书育人。同时，也将积极履行社会责任和义务，为教育事业蓬勃发展、经济社会高质量发展做出属于自己的贡献。



小学部同学们在认真听课



职业技术学院美术老师在教授素描



高考考取梦寐以求的大学，学生给校领导送来锦旗



幼儿园特色教育——三浴锻炼



幼儿园孝道教育



幼儿园孝道教育



八一建军节学校开展慰问活动

