

□ 小 说

# 格 局

王之双

花园小区B单元1层住着个瘦女人,21层住着个胖女人,两人虽住同一个单元,经常见面,但很少说话,更别说来往了。

胖女人有文化,见过大世面,在城关中学任教。瘦女人来自农村,没上过学,没出过远门,儿子、儿媳在一家私企上班,把她接过来帮忙带孩子。胖女人的儿子和瘦女人的孙子都是三年级,每天两人手拉手上学。

这天,老师布置一道题,用格局造句,这可难住了两个孩子。

吃过午饭,儿子问胖女人,胖女人若有所思,拿出一套成功的教学方案,给儿子滔滔不绝讲起来。讲着讲着儿子竟然趴在桌上睡着了,胖女人不禁喃喃自语道:“工欲善其事,必先利其器。由他去吧。”

瘦女人的孙子写了擦,擦了写,擦擦写写,想了半天,如公鸡下蛋,还是没能把格局造出来。抬头看到正在刷锅的奶奶,问道:“奶奶,格局怎么造句?”奶奶迟疑一下,说:“格局是不是让把一格一格的田地种好啊?”孙子挠挠头皮,不以为然地笑了。奶奶脸色羞红,语无伦次地自责道:“奶奶只知道造田,不知道造句。奶奶无用!”

第二天,老师检查作业的时候,发

现胖女人的儿子和瘦女人的孙子格局造句都没做出来。下午放学时间还早,就把他们留下来,辅导补习一下,让做出来再走。

吃饭的时候,胖女人发现儿子没有回家,她找到学校,一看儿子被留下来,怒不可遏地冲着老师说道:“人是铁,饭是钢。饿坏了身体,句造得再好能有什么意义?”说完,怒冲冲拉起儿子就走。这时,瘦女人也找来了。进门看到孙子正在做作业,歉意地对身边的老师说:“对不起,是孩子没做出来作业,让老师也不能回家吃饭,谢谢老师,您辛苦了!”

一天放学,天下着雨,胖女人拿着雨伞去接儿子,她大老远就看到儿子和瘦女人的孙子冒雨走来。

这时,从前方冲过来一辆面包车,摁着喇叭跑得飞快,给胖女人的儿子溅了一身水。

胖女人跨到路中间,伸胳膊拦住了面包车。

面包车司机慌忙跳下来,连连道歉:“我的女儿生病发烧,急去看医生,不小心弄湿了孩子的衣服,对不起!”

胖女人拉下了脸:“你的孩子是孩子,俺的孩子就不是孩子?”说完,她摘下儿子的书包,发现作业本洇湿了一

片,便指着司机嚷道:“这是刚买的作业本,你看着办吧!”

司机从兜里掏出五元钱,递给她:“去给孩子买个吧。”

“五元?你哄小孩儿吧!”胖女人更加恼怒地厉声说道:“你把车停路边,先别走!这衣服脏了怎么办?我还没问孩子吓着了没有!”

司机连忙掏出一百元钱递过去:“请原谅,让孩子受惊了。”

见胖女人没再说什么,司机打着火,还没起步,瘦女人也拿着雨伞匆匆赶过来。

瘦女人还没张口,司机掏出一百元钱递给她,瘦女人挡了回去:“你快走开,孩子要紧。”

班里有个同学叫郝自力,从小因车祸失去父亲,母亲改嫁,他和爷爷一起生活。这年暑假,郝自力突然患上阑尾炎,需要住院手术治疗。胖女人的儿子和瘦女人的孙子知道后,焦急万分,纷纷想办法给郝自力凑钱。

胖女人得知情况后,摇摇头说:“家里没钱。去年你有病,他就没有给你凑钱?各人的事情各人想法!”

瘦女人弄明白了孙子这段老是愁眉苦脸心事重重的缘由,把孙子叫到跟前,从兜里掏出100元零钱塞到他手

里:“你现在长大了,同学住院这么大的事都不跟奶奶说一声……”

“奶奶,郝自力家穷,他爷爷还不了咱,我怕……”

“你想哪去了?小郝经常来找你问这问那,是个可怜的孩子,明天你赶快把钱给他送医院,多一点,是一点,他需要钱,咱娘儿俩紧一紧就过去了。”

随着时间的流逝,孩子们一天天长大,胖女人的儿子和瘦女人的孙子步入高考。胖女人的儿子名落孙山,瘦女人的孙子以优异成绩考入了名牌大学。

大学期间,瘦女人的孙子刻苦钻研,成绩老是名列前茅,被选为学生会主席。毕业的时候,学校让他留校,他选择回到家乡,自主创业。由于团结进取,扶困济贫,被评为省“劳动模范”!

当记者问他荣获“劳动模范”有何感言时,瘦女人的孙子说:“是奶奶的大格局时鞭策着我!”

记者把话筒对准了奶奶:“奶奶,你培育出这么优秀的孙子,你的格局是什么?”

奶奶想了半天,手足无措地说:“我不知道。我是真的不知道。”

□ 诗 歌

# 摆渡,在秋天的渡口(外一首)

表伟建

一脚迈过白露,蒹葭苍苍,白露为霜

时光悄然流转,季节无声更替  
拾一片落叶,如握住岁月的信笺  
在秋天的渡口,摆渡  
竖起耳轮,听落叶纷飞的声音  
那是生命的私语,似低吟的乐章

枫叶似火,燃烧火焰  
如跳动的心脏,热烈而奔放  
渡口的风,吹过沧桑的脸庞  
带着远方的气息,神秘而迷茫  
船桨划破水面,泛起层层涟漪  
仿佛在诉说着过去与未来的故事

秋天的渡口,是生命的中转站  
我们在此停留,再度出发  
摆渡,向着未知的彼岸前行  
留下无底的隐喻与遐想  
而那片落叶,那团火焰

在记忆的长河中,若隐若现  
渡口依旧,秋风依旧  
只是,我们已渐行渐远……

天空推开秋天的门

一座森林到底有多少扇门  
那神秘的入口,藏着多少未知的旅程

天空推开秋天的门  
宛如一位优雅的使者  
带来丝丝凉意与深沉  
树叶纷纷飘落,似舞动的精灵  
旋转着,摇曳着,落在地上  
那是岁月的信笺  
记录着时光的故事

树叶,是天空的脚  
一步一步,印刻着季节的变迁  
它们曾在枝头欢唱  
沐浴着阳光,随风荡漾  
如今,它们回归大地  
如同生命的轮回,周而复始

秋天,是一场盛大的告别  
告别繁华,迎来宁静  
在这斑斓的季节里  
我们感受着生命的起伏与流转  
就像森林的门  
一扇扇打开又关闭  
引领我们走向不同的方向  
让我们珍惜这秋天的馈赠

聆听树叶飘落的声音  
跟随天空的脚印  
探寻生命的奥秘与美好

□ 随 笔

# 制造与智造的交响

梅 春

在时光的长河中,制造与智造宛如两颗璀璨的星辰,照亮了人类文明发展的道路。

制造,是人类智慧的结晶,是那一双双勤劳的手,将原材料通过技艺与汗水转化为实用的物品。从古老的石器时代,粗糙的石斧、石刀在原始人的手中诞生,那是生存的工具,是与大自然抗争的武器;到青铜时代,精美的青铜器展现着古人对于美的追求和对于工艺的执着;再到工业革命后的大规模生产,机械的轰鸣声响彻工厂,流水线源源不断地产出标准化的产品。制造,见证了人类从蒙昧走向文明,从简单的生存需求到对生活品质的追求。

然而,当时代的车轮滚滚向前,智造的曙光悄然降临。智造,不再仅仅是单纯的手工劳作或机械重复,而是融入了科技的力量、创新的思维和人类无限的想象力。

在现代化的智能工厂里,机器人精准地执行着每一道工序,大数据分析优化着生产流程,人工智能为产品设计注入了新的灵感。曾经,工匠们凭借经验和手感塑造着每一个零部件;如今,通过数字化的模拟和精确计算,产品得以在虚拟世界中被反复优化,直至完美。智造让生产更加高效、精准,也让产品更加个性化、智能化。

漫步在城市的街头,智能汽车自动驾驶,为人们的出行带来便捷与安全;走进家门,智能家居系统根据主

人的习惯自动调节着灯光、温度和家电的运行。这一切,都是智造的魅力所在。

制造,是对传统的传承,是那份坚守与执着的匠心;智造,是对未来的探索,是勇于创新的勇气和智慧。它们并非孤立存在,而是相互交融、相互促进。

回首过去,那古老的制造如同一部深沉的史书。铁匠铺里的火花、纺织机上的飞梭,每一道工序都是人类智慧与勤劳的结晶,一步一个脚印,堆积起文明的基石。

而当目光投向未来,智造的光芒璀璨夺目。智能工厂中,机械臂精准舞动,大数据引领着创新的方向。这广阔光明的前景,让人心潮澎湃。

如今,我们身处这制造与智造的交响曲中。聆听着历史的回音,感受着未来的召唤。我们用双手,用智慧,用汗水,去弹奏每一个音符。从传统制造的坚守,到智造领域的开拓,我们既是虔诚的聆听者,汲取前人的经验与智慧;更是激情的演奏者,以无畏的勇气和坚定的信念,谱写人类文明更加辉煌灿烂的篇章。让这交响,永不停息,奏响时代的最强音。

让我们在制造的基石上,勇攀智造的高峰,让科技与人文共舞,让智慧与匠心同行,创造一个更加美好的明天。因为,在制造与智造的道路上,每一次的进步,都是人类对自我价值的再次定义,对美好生活的不懈追求。

□ 小 说

# 失传的酒技

孙成凤

柴一民的父亲在一家部门工作,几乎天天有推不掉的酒场。每有所谓,柴一民就死死抱住老爹的大腿不放,不让去就撒泼打滚,请者自然把他与其父同列,奉若上宾。久之,柴一民不仅成就了一肚子好酒量,而且还练出一手绝技:别人递过来的酒杯,不论大小,都能双手背住,用嘴衔住,然后颈部后仰,只听一声嘹亮的吸入之响,酒被喝干,空杯稳稳地落在桌上,好事者称之为飞觥饮酒。

后来,柴一民到乡机关食堂当上了一名蒸馒头的面工。单位每有迎来送往,那剩在瓶中的残酒,自然成了柴一民的肚中之物。有时食堂的几个伙计把残酒藏了,非让柴一民表演一段飞觥饮酒才行。一次,机关的一笔款子被卡住了,听闻主事之人好酒,乡长便特意安排了酒好菜。然而,没想到对方竟然拼起了酒,乡长酒量不济,一轮下来便喝不动了。情急之下,一起来的人想起了柴一民。接到通知,柴一民马上赶了过来,终于以飞觥饮酒十三杯的绝技与酒量,让对方开怀大笑。拨款到账,柴一民立下大功,也从此名声大振,由机关食堂调到乡接待室任副主任,专职重大场合陪酒。

有人跟柴一民开玩笑,说他这几年喝的酒能把单位的卫生间灌满。柴一民不羞不恼,回道:“你们也不算算,这些年我为咱们乡争取回来多少钱?”众人一算,可不,仔细捋捋,柴一民确实算得上功臣。然而,不知从哪一天开始,柴一民成了单位最清闲的人,原本满面红润油光锃亮的面颊变得渐瘦渐暗。酒瘾上来时,柴一民到机关食堂转转,希望有酒场剩下的残酒。做饭的杜师傅是柴一民过去的同事,正往泔水桶里折腾剩菜。他见柴一民满桌子底下东瞅西看的,就说:“食堂里已经三四个月没有酒场了,哪里还有酒再给你喝?”

再后来,乡里机构改革,所有的职位都竞争上岗,柴一民除了酒量大别无所长,他那一手飞觥饮酒的绝技没有用武之地了。领导就就让柴一民去当揉面工,柴一民听说后直接辞了职。晚上,几个同事为柴一民送行。待大家一一敬过酒后,柴一民当场表演了一杯飞觥饮酒的绝技,待大家鼓掌后,他抹了嘴,失落地说:“不管怎么说,我也曾干过一阵副主任,也在大大小小的酒场上风光过,再让我去揉面,一是自己没有了从前的力气,怕揉不好了,二是自己也觉得丢不起这个面子……”说着,他长叹了一口气,“唉,可惜我这独创的飞觥饮酒的绝技,从此将要失传了!”

□ 散 文

# 西 岭 月

路来森

村子的西边,是一道岭,村人谓之“西岭”。

西岭,蔓延,横亘南北;西岭,不是很高,但西岭多树,有树,西岭就显得相对高了。

家住村西头,得地利之便,每年,中秋之夜,我除了庭院品茶赏月,更喜欢站立村口,看西岭月。

因为西岭高,故而,月亮出来,月光总是率先照到西岭上。

月初出,月色是红黄混杂的,很难说单纯是哪一种色彩。于是,照到西岭上的月光,便也红红黄黄的,很淡,是淡淡的红,淡淡的黄。岭上树木,即如笼纱,深层的绿作底子,淡红淡黄的色彩,朦胧其上,美,是一种难以诉说的柔软之美。那一刻,柔软的月光,仿佛散放着阵阵蛋糕般的馨香。

月光,从最高处,渐次下照。这个过程,也美,似玉女宽衣,缓缓地,将淡红淡

黄的纱衣,垂垂褪下。

月亮,渐渐升高。月光变白,岭上月光,如白银泼洒;顺坡而下,则如匹练悬挂。岭顶,浑然一白,汪洋汪洋。凝视之,白亮亮,在流淌,在涌动,在膨胀;那份亮度,如同银锭碰撞发出的音响,给人一种叮叮咚咚般的金属质感。

月上中天,月光的明亮,抵达了极致。月更亮了,天更高了。那颗月亮,高高地悬在岭顶,仿佛被定住了一般,凝滞不动了。这时,吸引人的目光的,除了月亮,还有那更高更远的碧蓝夜空。几乎所有的星星,都被月光的明亮遮蔽了,不得不隐身了,但总有几颗星星,莹莹闪烁在那儿,倔强地与月光争辉,抑或者说温情地陪伴着月亮。

它们,是寂寞嫦娥,燃起的几盏灯火吗?

夜空的蓝,是一种幽深的蓝,蓝得杳

渺,蓝得幽幻,禁不住让人浮想联翩,想到时间的深远,想到高空的深厚,想到那些难以琢磨透的种种形而上的理念、思想。或许,天空的那颗月亮,就是照亮人类,不停探索的一盏明灯。

偶或,天空中,忽然飘过一片云,一团云。悠悠地飘着,像一艘魔幻的船,载着月光,载着观赏的人的无端的联想,向远方逸去。有时,一团云落得很低,就仿佛是从岭顶掠过,我无端地猜想:那朵云,一定会化作雨淋淋的。

月出惊飞鸟。月出,是否一定会“惊飞鸟”,我没有亲见。但月光亮到极致,是一定会“惊飞鸟”的。

那个朗月的中秋夜,我站立村口,遥望西岭,是经常看到一两只鸟儿,一飞冲天的。冲天的过程,不断发出“啾啾,啾啾……”的鸣响,那声音,嘹亮、锐利,在宁寂的夜空下,惊心,亦惊艳。偶或,也

会有大群的鸟儿,霍然飞起,飞向茫茫的月光里,直到被月光完全吞没。不过,它们在月光中飞翔的姿态,也确然是美——斑斑黑点,背翼生光,飘逸灵动,如激情燃烧的一颗颗灵魂,如翩跹起舞的一只只精灵。

月西斜,渐西,渐沉。

西斜的月,色彩也在发生变化,边缘开始洩出,微弱的黄,微弱的红。月色不再白亮,渐趋朦胧,朦胧的月色,使西岭润上了一层蛋糕般的柔和。整个西岭,似乎被一场浅红色的梦境,弥漫了。

这是另一种美,这种美,顿然使人心,变得柔软下来——一种催人欲睡的柔软。

每到此时,我就想:我该回家了。带着一颗最柔软的心,带着这中秋一夜的美好——回家,做个更美好的梦。梦中:梦见一个更好的明天。

□ 小 说

# 跛 脚 老 师

曾正伟

高二时,我们班转来了一位新同学,他名叫魏杰。他走起路来,左脚有些跛。奇怪的是,开学后我发现班主任李老师走路竟是一瘸一拐的。我问:“李老师,您的腿怎么了?”

“唉,甭提了。暑假期间出了一次车祸,出院后就成这样了。”同样的问题,其他同学也问过多次,李老师的回答都是一样。

不一会儿,王校长推开了我们教室的门。他向李老师招招手,李老师随即跟他出去了。李老师出去后,我隔窗听见了二人的对话。

“李老师,你走几步,让我看看。”

“好的。”

李老师跛着腿走了几步,王校长意味深长地点点头,又摇着头离开了。

当天下午,王校长带着跛脚的魏杰来到了教室。“李老师,他就是魏杰同学。他是从山里转学而来的,就让他到您班上吧。”

“欢迎你,魏杰同学。”说完,李老师就迎了上去。在看到跛脚的李老师时,魏杰脸上露出了惊讶的目光,但随即就消失了。

“魏杰,你有什么顾虑不妨说出来,老师帮你解决。”

“我……我……”魏杰双眼盯着地板,眼睛里充满了惶恐和不安。

“放心大胆地说嘛。”

“我是个残疾人……”

“你是不是担心自己会受到同学们的歧视呀?我敢保证,同学们不但不会歧视你,还会十分尊重你,就像尊重我

一样。”

随即,王校长郑重其事地介绍了魏杰同学。王校长话音刚落,李老师就热情地说:“今天,我们班又多了一位新成员,让我们以最热烈的掌声欢迎魏杰同学的到来!”李老师话音刚落,教室里就响起了雷鸣般的掌声。

正如李老师说的那样,魏杰入班后并没受到任何人的歧视。相反,他得到了全班同学们的尊重和帮助。一周后,魏杰心里的一块石头终于落了地。

转眼,就开秋季运动会了。魏杰虽然不能上阵,但他成为啦啦队的主力成员。当班长高亮打破1.70米的全校跳高纪录时,魏杰几乎是跳起来为他喝彩;当李翔获得一公里长跑冠军后,魏杰第一个过来为他递上了毛巾。经过两天的



秋色掩映正当时

陆士德 摄