

□散 文

味道里的夏天

管淑平

夏天是哪种味道？是骄阳下柏油路面蒸发出的热浪气息，隐约中混合着一种胶质的沥青味道，还是公园的小路旁夹杂着泥土和青草香的雨后清新？还是藏在童年的，银白色铁皮水桶中的西瓜的味道，还是长满杂草的土井边水葫芦的浓郁气息？

一不小心，闯入夏天。那些花香与果香扑面而来。无论是灿烂的向日葵还是嫣红的海棠花，无论是灿烂的石榴花还是亭亭玉立的荷花，它们都是在用尽全力地展现出自己最美的一面。花香中，混合着早晨的露水和阳光的温度。一些水果也在初夏陆续成熟。蜜桃、李子、西瓜、杏儿……散发出阵阵甜蜜的果香。仿佛夏天就是被这些深深浅浅、酸酸甜甜的花香伴着果香邀请而来的。

然而，夏天并非只有甜美可人，午后，压抑的空气，黑压压的云层，终于酝酿了一场雷雨。雨水哗哗啦啦，打在屋顶的瓦片，打在直直的墙壁，打在透明的窗玻璃上，那声音不是清脆，而是一种宣泄，是夏天在尽情地玩闹。夏天的脾气是火爆的，像一个年轻气盛的孩童，喜怒哀乐尽在脸上。原本干燥的路面被雨水打湿，那些小小的尘埃也消失在雨中，散发出一种说不出的味道，像是一种淡淡的土腥气，潮润、闷热、绵

长，挥之不去。

记得年幼住在农村，我却很喜欢夏天的雨。农村的环境较为幽静，房前屋后，草木围绕。一场雨后，花草清新，那些草木被雨水洗濯，焕发生机。浓郁的花香经雨水一淋，味道淡了些，却更有了一朵花的神韵，而这淡淡的气息和城市的暴雨过后的味道是不一样的。

那时的夏天，并不觉得炎热，因为有树木为我们撑起的一片绿荫。屋前是竹林，竹林中夹杂着一些李子树。初夏草木成帷，竹子潇洒挺拔，连绵成一片竹海，有风一来，就是一层接着一层的绿色的浪花。那种风吹过竹林的窸窣窸窣的声音，很好听。我常去竹林玩耍，竹风、竹声，洗涤心尘。

屋旁的土井，也是我常去之处。土井不深，刚好没过膝盖。井里有几块参差不齐的大石头，是暴雨天滑落井中的。井边，种了几丛水葫芦，可以芳香醒神，也可以用来驱赶夏天的蚊虫，味道很好闻。雨后，井里多了些青蛙，你若清早经过土井赶往农田干活，或者傍晚从农田路过时，总会听到一阵阵“呱呱——呱呱——”像是一场盛大的音乐会。到伏天，长辈们会将买来的西瓜放入铁皮水桶，然后放在土井中浸泡大半天，夜晚，我们就能饱尝农村版的“冰镇

西瓜”了。

那时，放学回来，最期待的就是能够吃到母亲做的槐花饼。槐树，就在屋后的田坎边上。春夏之交，槐花绽放，母亲将那些槐花采摘下来，用清水洗净，放置小盆里，再加入洋芋粉，掺水，敲一两个土鸡蛋，撒上葱姜蒜和一些肉末，慢慢调和成面糊形状，入锅小炸。炸出来的槐花饼，金黄酥脆，唇齿留香。

不过，住在城里，也有惬意之事。下班归来，太阳渐渐西沉，天边挂上了一抹金黄。太阳向西，我向东走，我的背后一片金碧辉煌。路旁的烧烤摊上，飘散着烤肉香，那烤肉还带着孜然与辣椒的烟熏味道。偶尔，肚中小饿时，买上几串几烤肉，不必在乎吃相是否雅致，一串一串送入嘴巴，火爆的夏天，火爆的味道。

周末，当然得自己做饭。从老家寄过来的腊肠，清洗干净，焖煮半个小时，肉质软糯，切片；汤水不必倒掉，敲一两个鸡蛋，煮成荷包蛋，盛入碗中；再煮小面，顺便放一些青菜叶。也不必再添盐加辣，因为，煮过腊肠的汤汁，早已味道浑厚，带着一种香辣，丝毫不亚于火锅。小面煮好，便可以毫不客气地举行“品尝大会”了！

我的阳台，养了一些绿植。有小小

可爱的多肉，也有憨态软萌的垂盆草，还有一些正在小睡的二月兰。夏天来临时，这些植物精神起来。养了多年的多肉，在这个夏天也开出了花剑，花朵虽没有其他花卉好看，但也能给房间带来一片清欢；垂盆草，星星点点地长满了整个花盆，淡黄的小花朵，像一地碎金；二月兰的花期已过，只留下翡翠一样的绿叶，细长细长的，像一把把玉做的剑。这些绿植，几乎闻不到花香，但每天看着它们健康成长，心中也感到一种满足。

夏天里，最有雅致和闲情的气息，莫过于书香。尤其是在快节奏的生活中，安心和专注读书是不易的，我们被生活奔忙，几乎很少有自己的时间，即便闲下来，也要陪伴家人和子女。那么，读书是不是就这样远了？当然不是，我觉得那些忙里偷闲的读书也是一种幸福，小小的幸福。只有心悅读书，心灵和灵魂才会带着书的香，会在潜移默化中改变自己的气质与气场。

辗转了一些年岁，才渐渐懂得，我们的青春和性格分明的夏天一样，热情似火，精力充沛。而青春的朝气和气息，从少年到青年再慢慢地到中年，一点点地悄然隐匿了。然而，夏天会再来，我们的青春却一去不复返。

□诗 歌

游寿州

万 翔

一
走马观花到寿州，春光旖旎胜穷秋。
鸢飞人小踏芳草，浆湿衣香泛碧游。
千古城垣王谢燕，一眉青绿鼓钟楼。
琵琶羌笛何堪叹，莞尔牵衣最解愁。

二
来寻汉韵楚风香，当识春波是故乡。
酒绿灯红二更梦，风声鹤唳一场霜。
肆盈花月喧声沸，街舞鱼龙琴韵扬。
醉罢江南莫如是，芳尘踏遍谢黄梁。

□诗 歌

漓江揽胜

胡占昆

鸢歌燕舞艳阳春，畅游漓江览胜景；
青山碧水相映照，蓝天白云水中影。
天生一幅空灵画，渔舟银鹭缀画屏；

笙管琴瑟鸣耳际，壮歌瑶曲爽客心。
锦绣阳朔桂林，更是佳境景中景；
无限风光在神州，心向往之怀钟情。

□诗 歌

小满 大顺

王晓珂

我喜欢大顺小满的样子
我一直想为麦浪铺满的大顺写一首诗
但我的语言追不上麦香的翅膀
也畅游不了瓦埠湖广阔的温柔
我伫立大井水库
用我的手捧起一湾湖水
饮下甘甜的心情

我喜欢宋河古渡荡漾的小舟
就像一片茶叶
浸润在如水的岁月里
我想在月光下
站立它的木船之首
举头仰望，独自品尝大顺的星空
漫天的麦穗在自由遨游
小满，有了田园归来的依依乡愁

我喜欢纺织车间里纯白的纱线

在美丽女工纤柔的手指里
如乐曲深情，如细水长流
连接了远方的爱
红袖添香与温暖嫁衣

我喜欢大顺绵延弯弯的小道
在麦浪声中看金黄小满
在稻花香里说硕果丰年
阳光下，留下我长长的身影
夏风轻轻
翻阅田野的芬芳涟漪

昨夜，我在月光下做了一个晶莹的梦
我憧憬着，小满的大顺
麦花挂起的云帆，飘扬瓦东大地
崛起的乡村
振兴的家园绽放独有的美丽

□散 文

水借凉

郭华悦

天热之时，万物皆可借来凉气。
向水借凉，是其一。水声潺潺，沟渠纵横。旧时的热天，水面上时不时哗啦一声，一个小小的，尖尖的脑袋，拨开水，浮出水面。深深吸一口气，再一个纵身，又沉入水中。伴随着这一浮一沉的，还有阵阵嬉笑声。

孩童戏水，是向水借凉。水上荡舟，也有异曲同工之妙。黄昏时分，一曲流水向东流。几叶小舟，在昏黄的灯火中，一摇一曳，如水面上生出的叶子，随着晚风浮荡。旧时的水上船家，那是多少人的美妙记忆？枕水而居，轻摇蒲扇，再炎热的空气，都在这诗情画意中，荡然无存。

水边的乡村，可枕水而居，也可傍水而眠。宋代的秦观说：“画桥南畔倚胡床”。柳树下，绿水旁，一席凉床傍水眠。潺潺流水，可作催眠曲；遥遥明月，美轮美奂；荷花暗香，缥缈缈缈。那是热天里，最美的梦境，连热气也得退居其次。

自然之水，可生凉意；茶水，也是如此。

浓荫之下，一盏茶，两三知己，娓娓闲话。茶入口，汗上额头，暑气也随之而去。心头自在，凉意则生。茶水里的热天，热气不生，身心自凉。

如今的热天，凉则凉矣，却少了水的相伴。

天一热，空调就派上了用场。不必再为热天所苦，但心间却更为烦躁。在空调房里，身体凉快的同时，却让人更加怀念起，有水相伴的热天。

从前更热，但向水借凉，把身心放在大自然中，心静则凉意生。如今不热，但一颗心在空调之下，乏善可陈，夏日也变得枯燥起来。

向水借凉，是度热的方式，也是生活的态度。空调房中的热天，少了诗情画意，欲凉则不达。而有水之凉，时光悠悠，任酷热喧嚣，心头一片清静。



山林寂静

岳葆春 摄

沙漠驼铃

曹野萍 摄

□散 文

美哉，大别山

徐承科

盛夏的大别山，千峰竞秀，万壑争流，充足的雨水把大别山装扮得千姿百态，一派迷人的景象，就在这郁郁葱葱的六月，我和两位知友来到大别山腹地响洪甸，领略大自然的旖旎风光。

蜿蜒盘旋的山间公路如玉带般缠绕在层峦叠嶂中，时隐时现。沿途可见

块块梯田，片片茶园，铺锦叠翠，滚着绿浪。碧波荡漾的水库清亮碧绿，一叶扁舟载着游客荡向远方；流泉飞瀑自天而降，湖光山色美不胜收。一切对我们这些从小在平原长大，从未到过大山的人们充满了新奇感，诱惑力。

从流波啜溯流而上，只见两岸青

山上的毛竹林经过前日的雨水冲洗，青翠欲滴；山花点点，景象万千，沿途中吸吮着清新宜人的空气，如痴如醉。

大别山，你是英雄的土地，牵人思绪，令人神往。英勇的红军曾在这里浴血奋战；你是刘邓大军渡江作战的跳

板，解放江南的后方；你是红色的老区，你是将军的摇篮。

人说山是诗，水是画，这话一点不假。看，波光潋滟，山水相依，山影倒映，云水拍天，真是人在画中游，水在画中游，简直宛如人间仙境。

美哉，大别山！

新月湾

高绍科

斤？……七块！能不能再便宜一点？我们俩都要……好，三块五一斤，我俩多买你点，但必须把根打成粉。”说完，“旅游帽”冲左男莞尔一笑：“三块五，比网上都便宜！我以前患过‘三高’，吃了半个月三七粉就降下来了，这东西可真神！”

“旅游帽”的话说到了左男心坎上，不就是几十块钱吗！于是他俩跟随女人走进对面门店。她让儿子开机器磨粉，并热情地招呼他俩在沙发上坐下喝茶等候。

三七粉磨好了，各自装袋，上秤称重。此时，左男的心情和电子秤变动的数字一样兴奋，多亏这“旅游帽”懂行，物美价廉，捡了个大便宜！

电子秤上两次分别显示：2 千克，7000 元；1.1 千克，3850 元！

顿时，屋里的空气变得凝固了，左男感觉嗓子有一种异样的味道。

还是“旅游帽”先打破了沉默，他看了看左男，笑了笑：

“嗯，7000 元，这个钱值，我先付款。”

“你？……你们？……你不是这么说的。你说的是是一斤三块五！怎么是一克三块五？！”

“什么？笑话！都打成粉了，你想要赖不成？！你看看，这柜子红纸黄字写的你，你自己看！”女人的儿子暴怒，狠狠瞪着左男。

左男抬起头，柜台上面贴有手写

字：

“温馨提醒：本店三七根一律以克为单位计量，磨成粉后概不退换。”

“我……我清楚是怎么回事了！你们有门有面，这样做生意，不怕我报警吗？！”

“谁来也是按克算！买卖公平。你报警，我还怕你不成？！”

“唉，人家都把根磨成粉了。算了，现金不够，咱们可以刷卡吗！”“旅游帽”开始劝左男。

“你？！我，我没有卡……这样吧，三七粉我不要了！我也不声张你们，否则我要投诉！”

“怎么，想打架不成？不拿钱就别想出这个门！”女人的儿子像在寻找什么。

“说好的价格磨好的粉，你不要，我们怎么办？……你要赔偿我们损失！”女人面面无表情。

“那我付钱，我付钱，我刷卡……好了！结账，那我走了，我走了……”“旅游帽”拿着三七粉溜了出去。

左男脸上开始冒汗，他下意识地摸了摸屁股，裤兜装卡的钱包还在。

他狠狠地咬了咬牙，把心一横，想守住最后的防线：“三七粉我不要了，我身上只有 100 元，你们看着办吧！否则我就报警处理。”

在僵持对峙的沉默中，门外又说说笑笑进来了三位游客。

“出去吧！谁稀罕你这点钱！你这人真难缠，我们生意忙着呢！一会儿再找

你算账！”儿子的脸色由愤怒变得漠然。

左男从门店出来，眼前一片迷茫。他上了旅游车，内心仍忐忑不安，大脑开始剧烈思考，一会儿女人过来闹事该咋应对？

可车外出人意料平静，除了吆喝声还是吆喝声。

过了一会儿，左男忽然发现导游也从自己刚才进去的门店出来了。返程时间到了，游客们纷纷上车。有人喜笑颜开，有人唉声叹气；有人沉默不语，有人一脸抱怨……

导游最后上车，继续推销本地土特产：

“喂！这位，不再来几瓶香水？比网上还便宜。”

“不买！唉！刚才买火龙果，被骗了 1000 多元。”

“是吗？做人别太贪心啊！”

“喂，这位，买点醉鱼干，你刚才才喜欢这辣味的！”

“不用！今天买了高价香菇了，这里的骗子真多！”

“天上不会掉馅儿饼，就当是教训吧！”

导游又走到左男跟前，笑容满面：“老弟，你尝尝这年糕，不买会后悔的！”

“不要，这年糕会粘住人嘴的。”

“呵呵，老弟你真会逗！”

“哈哈，导游你真会卖！”