

# 杀你 情非得已

## ——楚考烈王记事⑨

沈国冰

**“打响文化资源牌”之“淮南历史文化撷英”（第八季）大型征文**

1  
公元前224年，雄才大略的嬴政担任秦王已经第23个年头了。

那个时候，楚国的王，是楚考烈王的另外一个儿子，名字叫做负刍。

负刍通过血腥的政变，杀死了自己的同父异母弟弟楚哀王，夺得了楚王的权杖，登上了楚王的大位。

但是，楚国朝野内外人心不服。秦王嬴政觉得时机已经来了，决定对奄奄一息的楚国，发起致命一击。

嬴政选定王翦，作为灭楚之战的最高军事统帅。

这年初春，秦王王翦统帅60万秦军，从秦都咸阳，东出。

大军出发第一天，王翦向秦王嬴政传回第一封“军情快报”。在这封“军情快报”里，王翦说，大王，臣现在所住的院子有些破旧，也很狭小，恳请大王看在臣出征攻楚的份上，赏赐一处宽敞的新院落，待臣灭掉楚国后，回来居住。

大军出发第二天，王翦向秦王嬴政传回第二封“军情快报”。王翦在“军情快报”里说，大王，这次出征，估计没有几年回不来。除了儿子王贲一起出征，臣还有几个儿子，在秦国不同的地方领军驻防，那些条件都很艰苦，恳请大王能把他们的妻子、孩子迁回都城咸阳居住，让臣的孙子们有好学校读书，让臣的媳妇们生活、居住更好！

看着王翦发来的两封“军情快报”，秦王嬴政不禁喜形于色，欣然批示给国相李斯：着即办！

秦王嬴政说，寡人，放心了！王翦的儿子王贲，对父亲的行为十分迷惑不解。

父亲王翦凌厉的眼神扫他一眼：尔何懂！（你还不懂！）

2  
公元前262年，在秦国当了10年人质的楚国太子熊完，接替因病去世的父亲楚顷襄王，登上楚王大位。

当年，楚国左徒黄歇陪伴着17岁的太子熊完，踏上西行人秦之路。

那个时候，所有人都认为这是一条不归途。

熊完无法二选，谁让他是楚王的儿子、楚国的太子呢？

但左徒黄歇的选项却有很多。然而，黄歇却选择了最为凶险的一个选项。

从此，熊完和黄歇，他们的人生跌宕和命运起伏，休戚与共。

他当楚王，他就让他当相国。

他只要能拿出来，能够给予他的，他从未有过丝毫犹豫，从不吝啬。

以至于，他当了25年楚王，而他则当了25年楚相。

他们都活成了自己想要的样子。一个成了史书上的不朽，一个成了典籍里的传奇。一个成了楚考烈王，一个成了楚相春申君。

他们也活成了自己没有预料到的结局。

在考烈王死后的第17天，黄歇也死了。只不过，黄歇死得很凄惨，死得很凄惨，死得很凄惨。

在寿春城的南门棘门里，黄歇的头被砍下来，扔在门外。

考烈王熊完，享年52岁。

春申君黄歇，终年76岁。

原来，他们君臣之间，不仅仅相差着24岁的年龄啊。

大体上我是一个不太善解风情的人，所以旅游于我原则上算是一个陌生的话题。年轻的时候忙于工作，所谓的旅游基本是与出差划等号，偶尔在假期携家人出去一趟也就是打卡照相。退休后也偶有朋友邀约出门转转，但总体感觉也就是换个城市喝酒、撸串而已。初春，我真的就来了趟说走就走的旅行。

寿县，地处淮南南岸，北临八公山，古称寿春，公元前241年，楚考烈王从陈城（今河南周口）迁都于此，18年后，800年楚国经历“七都六迁”后在此亡国，因此，这里是楚国的最后一个都城。公元前248年，楚考烈王将江东（今上海、苏州、无锡）列为春申君黄歇的封地，上海之所以简称“申”即由春申君的“申”而来。因后来楚国都迁至寿县。正因为寿县有着如此古老厚重的历史。所以它是国家历史文化名城。

我今天的第一个站是安徽楚文化博物馆，该馆是2018年建设，2022年开馆，这是迄今为止全国唯一一个以“楚文化”命名的博物馆，该馆建筑设计以楚文化元素为灵感，整体成方型，从南门进入，一座气势恢宏，5米多高的仿出土文物楚大鼎映入眼帘。这尊楚大鼎原型出土于1933年，高113厘米，口径93厘米，重400公斤，抗战时被国民政府转移至重庆存放，新中国成立后被安徽省博物馆收藏，1958年，毛主席视察安徽时看到该大鼎，曾风趣地说道：“好大一口鼎，能煮一头牛啊！”如今这尊楚大鼎仍然是安徽省博物馆的镇馆之宝。

楚文化博物馆占地200多亩，建筑面积1.5万平方米，馆藏文物达30000余件，其中国家二级以上文物400多件。馆内分“安徽楚文化”和“寿县文明史”两个展区板块。进入楚文化展区，楚大鼎、大府铜牛、楚金币等楚国文物尽收眼底，让参观者叹为观止。另外，还有北宋金棺、东汉八龙



倪军报

3  
自从考烈王主政，在相国黄歇的辅助之下，内政和外交做出了精心调整，避开了强秦的锋芒，又和其他五雄交好，经过10多年的励精图治，养精蓄锐，韬光养晦，楚国迎来了难得的中兴和繁荣。流离失所，饱经战乱的楚国国民众，也迎来了短暂的安宁祥和休养生息。

一人之下，万人之上。

和其他六国的国相有很大不同，楚国的国相黄歇，还拥有楚王考烈王赐予的封地淮北12县。不仅如此，黄歇还手握军权、总揽朝政。

渐渐地，无意识地，相国黄歇把自己淬炼成了楚国一言九鼎、说一不二、眼中无人之人。

他的富可抵国、生活奢靡、作风骄横，人尽皆知，早已传遍了列国。

可是，春申君黄歇的好友赵国平原君赵胜，却不信。

在平原君赵胜的记忆里，还是数年前，他们在邯郸之会时，那个意气风发、朴实无华的楚国左徒黄歇。

于是，平原君赵胜派自己的门客为使者，到楚国的都城陈郢，去看望春申君。春申君盛情接待，让赵国使者住漂亮的房子，乘豪华的马车。平原君的门客想在春申君三千门客面前炫耀一番，他拿出用玳瑁制作的头簪和饰有珠玉的黄歇中。况且，还有他和王后李嫣的传言……

考烈王的两难之选。

虑遍全朝文武将，考烈王在生命的最后时刻，做出了无奈且艰难的抉择。

考烈王选定的，是他。

——太子熊捍的亲舅舅、王后李嫣的亲哥哥、相国黄歇曾经的最为得意受宠的门客：李园。

在弥留之际，考烈王将一个密诏授予李园。

这个密诏，如果翻译成今天的白话文，核心内容是这样：

杀之，取而代之。

6  
公元前224年春天，王翦统帅着60万秦军精锐，推进至楚国边界，却驻扎下来。

那个时候，楚国出了一个名将项燕。

可能很多人对项燕并不是很了解，但项燕的孙子，却如雷贯耳：西楚霸王，项羽。

就是这个项燕，把秦王嬴政谋篇布局，由秦将李信统帅20万秦军精锐，发起的第一次灭楚之战，击败。

李信攻楚，惨败在项燕手下，秦王嬴政才迫不得已启用功高盖世，已让嬴政极为忌惮的名将王翦。

项燕准备着和王翦，交手。

奇怪的是，王翦的60万秦军，驻扎在楚国边界，却并不发起攻击。天天组织秦军将士，开展一些跳远、短跑等体育运动，让士兵们增强体能、积蓄力量。

如此，一年。

原本坚守不战的项燕，最终经不住楚王负刍的逼令，楚军出战。

王翦的精锐秦军，势如破竹。

公元前223年冬天，王翦攻破楚都寿春，俘获楚王负刍。

7  
王翦进入寿春城之后，寿春城下了一场罕见暴雪。

或许是陷落之都的最后倔强。

深夜，寒冬。

王翦和他的儿子王贲，煮酒谈心。

以下是父亲王翦、儿子王贲对话实录：

父亲，是否还记得一年前，大军出发时，父亲连发两封“军情快报”，向大王索要良田、豪宅，还要大王把我的几个兄弟的孩子、妻子迁回都城咸阳。这是何意？

儿子啊，我们父子提着脑袋，为大王攻楚，胜负难料，能否活着都很难讲，如果我们打败了，整个家族都难自保。我们做出如此贡献，付出这么多，我们要让大王知道，作为大王，难道不该给予我们赏赐吗？所以，我向大王索要了良田、豪宅。

那，父亲为何又提出把我的几个兄弟的孩子、妻子迁回都城咸阳？

我们带走的可是60万精锐，秦国的倾国军队，大王全部家当。你要是大王，你会放心吗？

我要是王，我肯定不放心。

所以，父亲主动提出来，请求大王把你几个兄弟的孩子、妻子，都迁回咸阳，放在大王的眼皮下。这既是大王明誓了我们的赤胆忠心、绝无二心，也是向大王表明攻楚的壮志决心、必胜雄心！

可是，我们父子，对大王真的是忠心耿耿、绝无二心啊！大王的担心，岂不是多余？

你还记得长平之战吗？立下不世之功的战神白起，是怎么死的？头断寿春棘门里的战国四君子之一、楚相黄歇，又是怎么死的？又何止他们呢？

父亲，那是因为什么呢？

王如有疑，作为臣，有自清的责任。杀你，情非得已。但，情有可原。

——《史记》并未记载，王翦和他的儿子王贲，公元前223年寒冬，在楚国故都寿春的“雪夜长谈”。

# 游寿州古城

查政权

道城门，还有一道城门需要一定的时间攻打，这样，短时间内大量的敌军拥入半个篮球场大小的地方，这时城上四周万箭齐发，瞬间毙敌于城下。瓮城的另外一个作用就是防洪，两道错开的城门封闭后可以有效防止城外的洪水进入城内。宾阳门的外墙上画有两条水龙线，记录1991年和1954年大洪水时城外的最高水位为海拔24.46米和25.78米，而城内的平均海拔不到20米。据老人回忆1991年大水时，城外的水比城内高7—8米。在历史上，寿县曾多次遭受洪涝灾害，但这座古老的城墙屡立奇功，始终保护着城内百姓的安全。

从宾阳门出来，沿城墙内侧的道路一直往北，就是古城里的古寺庙报恩寺，这是一座唐代的佛寺，相传为去西天取经的唐僧法师亲自修建，距今已有1300多年的历史，其规模之大、香火之盛在淮河流域可谓无出其右。据介绍，原本报恩寺中最有名的景点是院内始建于北宋的舍利塔砖塔，但因年久失修于1977年拆除。目前，楚文化博物馆中的镇馆之宝之一金、银棺等珍贵文物就是在清理古塔地基时发现的。此外，报恩寺内还有两棵千年古银杏树，树高20余米，枝叶繁茂、遮天蔽日，树干需要成年男性三五人才能围抱，被认定为国家一级古树名木。

离报恩寺不远，是古城神奇的城内排水设施，名曰“月坝”，“月坝”现存古城东北和西北角两处，平时城内雨水

## 淮河(淮南)文化漫谈 (第五季) 征文

寿州历史悠久，长期形成的通用语言，属北方官话系列，只是个别近似字音，混浊含糊。城关及正阳、瓦东、瓦西等地人的说话，口音略有不同。但都比较通俗，远方来的旅客听后，易懂易解。

一

寿州人方言里的有的字，声母不分，读风、防、方是h与f不分；声母翘舌与平舌分不清，如方言里的十、是、师读成了平舌，规范化的语言应读sh。韵母有些字寿州方言里没有后鼻音，如读晨、影、凝时省略了g。寿县方言中第三声是规范化语言中的第一声，如读钢、喝、秧、掀等字。如果寿州人在以上声、韵、调方面注意读音，就是很标准的普通话了。

二

寿州之地的称谓用语很多，旧时对父母有时喊“老头”、“俺伯”、“俺娘”、“大大”等。新中国至今，称“爸爸”者居多。有特殊原因改变其寻常时称谓，如称为“舅舅”、“俺姑”、“老头”等，多是旧时有钱的人家，孩子金贵，经算命先生卜卦，父与子在生辰“八字”有“冲”、“尅”，需要改变原来的称谓；如称为“舅爷”，即算是讨给舅舅，称“俺姑”、“老头”者原因也是如此。外地移民落户者，对父母的称谓仍按其原籍地称谓，如北方来此落户的称为“爹”。寿地大多称祖父为“爹爹”，祖母为“奶奶”，而北方移居此地者，仍沿其原籍的称谓，称祖父为“爷爷”。对曾祖父母以上的称谓，寿地惯称为“太太”，五代称“爷爷”，六代以上称“板板”。旧时，寿地受封建礼教束缚，大多数哥与弟媳见面不说话，因而很少称谓。新社会移风易俗，哥对弟媳的称谓，多是呼其名字。

对夫妻的称谓，寿地名号很多，如称丈夫“男人”、“爱人”、“当家的”、“老头子”、“孩子爸（伯）”、“先生”、“劳动力”等。称男人、孩子爸（伯）、当家的，多是旧时农村的称谓；称先生多是商业账房、医药郎中、教师等。新中国成立后，机关、学校、厂矿等多称“爱人”；“劳动力”多是农村对夫的代称。丈夫对妻子的称谓，名称也较多，如：“老马子”、“孩子妈”、“老伴”、“她”、“后头人”、“家里头”、“大奶奶”、“我家属”、“爱人”。“老马子”的称谓据传始于明代，因朱元璋之妻名叫“马氏娘娘”，朱称其妻“老马子”。明朝时，寿州属凤阳府管辖，故这样的称谓在寿地流行颇广，以至今日称“老马子”尚多。

寿地农村和普通之称子女儿多是“姑娘”、“丫头”、“姪”。“小姐”之称，多是富贵之家；“闺女”之称，多是北方移民。对岳父母的称谓，寿地惯称岳父为“丈人”，“小女婿”等；称岳母为“丈母娘”。对医生的称谓，旧时农村惯称“瞧病先生”、“看病的”。

三

寿州地域广阔，广袤百里，历史悠久。古往今来，生活习惯形成了不同的生活用语。如“吃饭”，沿淮地区说“格饭”；近于六安、肥西县界的人通称“吃饭”；近于霍邱、颍上县界的人叫“斗饭”；正阳关附近人称“毕饭”。“人走了”一词，沿淮地区的人称扛了、颠了、溜了、爬掉了、滚了；城关、瓦埠、三岔、安丰、迎河、茨刘等地称走了、溜了、爬掉了、滚了等语，多属来客，久居不走，主人对其厌恶的用语。有的地方“人走了”说成“趁溜了”，多是客人有名不直言不顺之事，不好谢别主人，不告而去。

四

寿县之南境，多以水稻、油菜种植。由于地理、种植不同，故在用语上亦不同。如沿淮地区称“割黄豆”、“秆秫秫”称之为“砍黄豆”、“砍高粱”等。“砍、割、秆”均是动词，但在劲势上有所不同。“砍”字用力须大，“割、秆”虽用力，但体现出一一种优游轻闲之感。沿淮用“砍”字，正因沙质土壤肥沃，所植高粱、黄豆粗壮，不用大力不可能收掉；其他地区的土地较板结，生长的高粱、黄豆较难纤维弱，故用“割”字。再如种油菜，沿淮用撒播，寿县之南多用点播，故在用语上亦不同。沿淮叫“种油菜”；县境之南叫“点油菜”。寿地插上上述不同情况下，其余如割稻、割麦、插山芋、撒种、上粪、犁田、耙地、锄地、栽秧等用语均同。

五

寿州方言里有种市井语，属特殊语言范畴，又叫做“番语”。此语时在寿县正阳关盛行。语的组成是以主、谓语的单词。单音、复音，进行千变万化的番拼，发出多层次的音响，作为对话。这种语言既表达了主观意识，又使那些听不懂的人不知其然，捉摸不定。

“市井语”虽是自由语言的一种体例，但也有其一定的规范，用“干、裂、切、里、梗、柳、狗、车、果、别”等字作为声母，然后任意拼就。如“我”字，拼成“饿果”；“吃饭”，拼成“别里阿干”；“商店”，拼成“混风蠢恋”；“火车”，拼成“霍里折格”等。市井语的另一种是以字代数作为特定的形式出现的。使用这种语言的，多是肩挑贸易者。他们按照数字的顺序编为：“一柳、二断、三言、四吊、五菓、六调、七调、八清、九富”，依此韵序，说明某物的价格。例如，鲜鱼一斤价一元二角，即是“柳断”；瓜子一包价一角五分，即是“柳菓”。

六

方言里有讳语，俗称“破嘴话”，也是不吉利的语言。此语在各行业业中都有，尤其是水上人家最为讲究，如将“船帆”，叫作“船篷”，“开船”，叫作“走船”、“行船”；“盛饭”叫作“刻饭”、“添饭”；“船老板”，叫作“管船的”；“船老板老婆”，叫“管船娘子”；“伙计”叫作“老派”等。寿州的二、三岁的婴儿“胖”，叫“哈”。民间“饺子”，叫作“扁食”。菜肴叫“猪舌头”，叫作“赚头”；“萝卜”叫作“顺气丸”；“猪耳朵”叫作“顺风”；“豆角子”叫作“龙瓜”，生意没做成，叫“走手了”；生意做成了，叫“成交了”等。

方言里有隐语，一是隐其本事，借他词言之，犹若谜语，让人猜测；二是以手比划，口出代词，以示对方，使其明意。凡属此类者，多系牙行。如：“无事不登三宝殿”、“好马不备双鞍子”、“肉烂在锅里”、“好心当作驴肝肺”、“鳖出一滩”、“君子只打九九，不打加一”、“刷锅把子戴帽子”等等。

旧时集市上的猪、牛行经济人，为使买卖成交，把买主与卖主拉开距离，经济人两头奔走，以手比划价数，如对卖主说：“这个数很高了能卖”；转而又到买主面前比划说：“这个数便宜”；又到你那里去买”？两头隐瞒，互不知情，最后成交。

经“月坝”排出城外，最神奇的是遇到洪水时，城内的水可以排向城外，而城外的洪水即使水位再高也不会向城内倒灌。所以，历史上多次大洪灾，寿县城内都没有出现过内涝。据老人们传说，曾有清华大学的水利专家专程来古城考察过“月坝”，但专家对其工作原理也解释不清。

游完古城已是中午时分，寿县是著名的美食之乡，有赵匡胤困南塘的救命美食“大救驾”、有著名的淮南牛肉汤、有皖西大白鹅、还有刘安炼丹发明的美食豆腐羹。我一早来时的路上就给了古城的一位老友打了电话，游览结束后，老友领我来到古城大街一家名为“鸡蛋饭店”的苍蝇馆子，小店位于一个叫西大寺巷的幽静小巷，没有显眼的招牌，但店内生意兴隆，座无虚席，甚至还有人在门口等着翻台，要不是朋友一早预订肯定没有位置。小店地道的土菜让我胃口大开，传统的红烧老母鸡、木须肉让我着实体验了一把舌尖上的中国，最让我难忘的是一道清炒小白菜，据朋友介绍，这种菜只在寿县古城内北侧一块两亩地的地方生长，它和其他产地的小白菜的最大区别是再老的菜梗都没有丝，入口香甜可口，嚼后满口清香。真的是难得一见的人间美味。

一天的时间很快过去，我感叹在收获满满时，也深切体会到在淮南生活工作了四十多年的我对身边的名胜古迹真的是知之甚少，真的是应了那句“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。在此，我热情地邀请我所有的朋友，有空来寿县古城转一转，我一定当好东道主，带您吃好吃好、住好、玩好，深度体会咱寿春的古韵新景！

## 楚文化大家谈 (第二季) 征文

淮南日报社 淮南淮河文化研究中心 联办