

心香一瓣

# 一桶蜂蜜

张水明

春暖花开的一天，岳成的孙子说，爷爷你不要到当年放蜂的兴街去看看吗，现在去好吗？岳成躺在沙发上，慢吞吞地回答，哎，四十多年了，肯定认不得了。岳成说着站起来去了他的房间，找出了一本相册，戴上老花镜仔细地看起来。当他找到一张发黄的背后写有“兴街坝上留念”的黑白照片时，忙叫孙子来看看。孙子一看照片里有草舍的荒芜模样，觉得好奇，催促爷爷快动身去看看那里现在变成啥模样了。岳成哈哈大笑，肯定变得不认识了。

岳成坐在孙子开的自家轿车上，叫孙子定位到兴街。一个多小时后，孙子说兴街到了，具体坝上找不到。岳成下车，问了一位路边的行人，行人指着前面的公园说，那里就是过去的坝上。啊？真是天翻地覆地变了。

在公园的河边，岳成依稀能感觉到当初放蜂时的情景：他们在河边坝上搭了个雨篷作为据点，吃住及收获的蜂蜜都在篷里。岳成对孙子说，大

概这里是我们搭篷的地方。孙子笑笑，问那间草舍在哪。岳成在原地转了一下，估计差不多位置就指了指距离。孙子叫爷爷站好，用手机给他拍一张照片进行留念。这时，刚好有青年逛过来，岳成孙子叫他帮个忙为他们爷孙俩拍张合照。青年好奇地问，你们是第一次来兴街玩？岳成笑了，他就把四十多年前在这放蜂的事简单讲了一下。青年也笑了，他说真的有缘啊，草舍是他姑婆家住过，后来造了砖房，再后来造了小洋房，前些年拆迁住进了电梯居民房。啊？岳成有点惊奇，急问，你姑婆现在可好？当然好嘛，儿孙满堂，在享福了，青年回答。要不现在我带你们去她家坐坐，反正她在家也没事。岳成连连说好的。

来到青年姑婆家，青年要姑婆猜猜是谁。姑婆回答说，她猜不着的，一定是外地做苗木的老板吧，反正她家自从种植苗木开始，与陌生人打交道的人多的是。青年告诉她，是个放蜂佬——放蜂老板。

岳成忙叫，木根嫂啊，我是放蜂佬阿成啊。啊？你是阿成师傅啊，你怎么会来的？于是，岳成简单地说了下次来兴街的情况。

青年说有事走了，岳成孙子要给车加油也下楼去了，岳成与木根嫂聊了起来。

木根嫂说，谢谢你对我家的救助，那时穷。

岳成一头雾水，问救助什么呀？木根嫂回答，你们蜂场搬运回老家时，给我家一桶蜂蜜，我们去收购站卖了五十多块钱。你也知道的，那时的五十多块钱多值钱。我们后来养小孩子啊、造新屋啊、购苗木啊等等，都亏了这救命钱。

啊？一桶？岳成只知道木根嫂的小孩来玩耍时给点蜂蜜尝尝味道，没给一桶啊。当时蜂蜜是生产队的，还有一个人在这，他也不敢做主送人一桶一百多斤啊。船运回生产队时，少了一桶，以为搬运时丢进河里了，也懒得回来查找。记得当晚搬迁时，人手

少，叫木根哥来帮忙的。现在，木根哥已不在了，说不清了。这样，岳成回答，还不是政策好，加上你们勤劳，才有今天想都想不到的小康生活。

两人又聊了兴街日新月异的变化。末了，木根嫂进房拿来了三万块钱现金，说是蜂蜜钱还给原主。岳成当然不肯收，说是当初木根嫂帮他们两个男人补衣、洗衣的工钱，还有木根哥为他们装卸蜂箱也出了力的报酬。木根嫂说，我们是顺便搭手帮一下的，要不是你们给的一桶蜂蜜，我们也许要苦死了。岳成倒不认为这样，他说兴街其他住草舍的人家，现在不是也都成了小康之家了。说来说去，还是时代好。二人笑了起来。

孙子回来了，说时间不早要回家了。木根嫂热情挽留他们吃了晚饭再走，硬是要将三万元钱让岳成孙子拿着。岳成孙子知道了大概情况后，沉思一会建议捐助给还没有脱贫的边远地区，他会上网办理的，至于捐助人就写：兴街情缘。

人生百味

# 舌尖上的春天

赵仕华

一把香椿、两个鸡蛋、三碟野菜、四个朋友围桌而坐，春天的滋味便在味蕾上绽放开来。对我而言，春天不仅仅是一种景色，更是一种味道，一种在舌尖上绽放的幸福。

农贸市场里，各种新鲜的蔬菜水果琳琅满目，它们带着泥土的芬芳和生机勃勃的气息。那些刚刚挖出来的带着露水的春笋，那些刚刚采摘的红艳诱人的草莓，那些刚刚拔出来的深绿浅翠的青葱绿蒜等等，让人目不暇接。我随便买了几样喜欢的食材，准备回家做晚饭。

回到家中，我迫不及待地开始煮饭、炒菜。清炒春笋是我喜欢的菜肴。我将春笋切成薄片，放入热油锅中翻炒。它们在锅中跳跃着，发出噼里啪啦的声音。不一会儿，一股清香便扑鼻而来。

香椿炒鸡蛋也是我的最爱。我将香椿洗净，切成细末，加入两个鸡蛋和精盐调匀。把油烧热后，将香椿和鸡蛋缓缓倒入锅内，“嗤”地一声，鸡蛋的清香和着香椿的味道在厨房弥漫开来。我小心地用锅铲将其翻面，两面均煎炒得焦黄，撒上青葱后起锅，青绿黄三色相间，当真是色香味俱佳。

其实，香椿直接洗净后焯水，捞出装盘。吃饭时，这样的香椿佐以手搓的糊辣椒面蘸水，清淡可口，香椿的清香没有受到其他食材的影响，这种本色的味道，有春天的雨露阳光的清香，还有春风虫唱的和美。清水煮香椿，轻轻松松就能让人吃得肚子滚圆。

我又将蒜苗切成段，放入锅中与鸡蛋一起翻炒。金黄色的鸡蛋和翠绿的蒜苗交织在一起，形成一幅美丽的画面。我又凉拌了折耳根，用野葱炒了腊肉。最后，我将草莓洗净切片，摆放在盘子里。

晚餐时分，一家人欢快地围坐在餐

桌前，热烈地品味着春天的盛宴。清炒春笋爽口鲜嫩，仿佛在舌尖上跳起了轻快的舞蹈；香椿炒鸡蛋和蒜苗炒鸡蛋，色香味俱佳，令人回味无穷。折耳根带着大自然的清香，仿佛在诉说着春天的故事；野葱与腊肉的完美组合，散发出时间的韵味，让人沉醉其中。最后，草莓的出现为整个晚餐增添了一抹甜蜜，仿佛在每个人的心头都涂抹了一层幸福的色彩。大家一边品尝着美食，一边分享着白天的趣事，欢笑声和愉快的谈话声交织在一起，演奏出一首美妙的交响曲，让这个春天的夜晚更加温馨而美好。

在春天的怀抱中，野菜们争先恐后地探出头来，为我们的味蕾带来一年一度的盛宴。野葱、水芹菜、蕨苔、黄花菜、灰灰菜、莴菜、车前草等等，蒲公英更是常见得不能再常见了，一掐一个准！小时候，我经常用蒲公英焯水蘸辣椒吃，味道简直了！还有阳雀花，浑身长刺，春季开花，花黄、味微甜，可以生吃。母亲有时候会把花洗干净，用猪油熬汤，再撒上葱末蒜苗，吃起来清香可口。

春天吃野菜，是舌尖上一年一度的味蕾享受。这些鲜嫩的绿色精灵，仿佛是大自然亲手烹饪的美味佳肴，令人垂涎欲滴。舌尖上的每一个细胞都在欢呼雀跃，享受着这独特的滋味。

舌尖上的春天，不仅仅是食物的味道，更是一种生活的味道。它让人感受到生活的美好，感受到生命的力量。每当我在春天品尝各种美食，都会感到无比的幸福，因为我知道，这是大自然赋予我们的恩赐，是生活给予我们的礼物。

舌尖上的春天，是一种希望的味道，是一种生活的味道，是一种幸福的味道。让我们一起品味春天，感受那份美好，感受那份希望，感受那份幸福。

五彩地絮语

# 不攀比的生活更幸福

管洪芬

新年的时候出门走亲戚，因为大家一起约好了时间，于是舅舅舅妈、阿姨姨父，还有表兄弟姐妹们都来了，时隔好久，我们终于趁着新年聚到了一起。因为人员众多，呼啦啦孩子还有好些个，于是大席一下子开了好几桌，我们喝酒碰杯，聊着天，心里别提多开心。

大家话题一路“驰骋”，也不知咋就绕到了二姨手上的金镯子上。说到兴起，舅家表妹甚至来到了我们这一桌，拿着二姨的手臂举起，露出了那个大金镯子，直接让我们猜猜这大金镯子有多重？旁人也都配合，30克，50克，有的说50克不止……大家猜得是不亦乐乎。最终，二姨公布答案，说是有80克，于是大家一哄而上，都夸二姨“豪横”。这时候大姨家表妹也拉开自己的衣袖，露出金灿灿的镯子说：“阿姨今年生意发财，买了个这么大的金手镯，你们看我的，才40克，不过你一半大。”这话一出，表姐表妹，还有表弟妹，甚至舅妈都拉开了衣袖，大家纷纷说着自己金镯子的克数，又嬉笑着打着趣，场面一度控制不住。

突然，坐我身旁的大姨看着我开了口，问我买金镯子了吗，也一起晒晒，看大家眼光喇地一下子全聚集我身上，我赶紧摇头：“没有，我没买。”大姨是个实诚人，听我说没有，便开始劝我：“那你咋不买一个？也买一个，别舍不得。”生怕这个话题没完没了，我赶紧解释：“倒也想买的，只是这年前金价正贵，去看了看还是没有舍

得，我想着等以后金价合适了再说。”

我这话倒也不算胡扯，就是去年，老公一心想着给我买个金镯子，然后年终奖发了工资，我俩还真直奔金店去了，可等问了价，再看了看那金手镯，最终还是打了退堂鼓。打退堂鼓的原因很简单，因为我太了解我家的经济状况，虽然老公工资还算丰厚，可养着这一大家子人，还要兼顾两边的老人，他不容易。房贷、车贷，女儿在外面上大学，一年的开销也不少，还有正拔着高长身体的儿子，反正哪哪都是花钱，再加上家庭开支，人情往来，在没有丰厚家底，也没有长辈贴补的情况下，他已经很棒了，我无需拿这些不必要的物件来难为他。

这话说就过了，我倒也不放在心上，谁知回家后，老公却一下子愧疚了，说别人都有的，也得让我有。我一下子笑了：别人有就让别人有呗，再说了咱不是买不起，咱有存款，比起大金镯子，我更喜欢堆积起来的数字，喜欢平常常现在这样安逸的生活，别人有的我不羡慕，我更不攀比，更何况我本身对这种饰品也不是很在意，断然不会因为这些东西影响心情。

结婚这么多年，我早已有了一颗心得，不攀比的生活更幸福。想想看，如果我今天羡慕别人都有金镯子，明天羡慕别人买别墅，于是不管不顾，回来吵，回来闹，这日子还要不要过？其实日子是过给自己的，自己感觉幸福，踏实，就足够了，其余的，真的都没那么重要。

再跟小雅聊什么，不知道是没兴趣，还是没了话题。哪怕小雅起身并合上书本时，便提了一嘴什么，菊子也没接话。菊子走出书房时，才发现李阿姨不在家。

“老师，我送您。”小雅说。菊子很平静地：“不用。”小雅仍是跟了出来。这时，邻居家门敞开着，主人是一个撑着拐杖的男子，刚把一个垃圾袋放到门一侧。小雅说：“伯伯，我帮你拿到楼下。”

“哟，今天小雅送老师呀。那天听你妈说，跟你请了家教。好好学，考个好成绩。”“嗯嗯嗯。要不然我妈下了班，还得去做兼职跑美团帮我请老师呀。”

听到小雅这么一说，菊子才知道李阿姨今晚的去向。小雅刚才不想“闲聊”，原来是怕占用了辅导时间。小小姑娘，知道这笔家教费用，也来得不容易。菊子跟邻居男子打过一声招呼，便重新看了看小雅。她突然想起，第一次做完小雅辅导时，李阿姨送她下楼，顺手从楼梯间提起过一个垃圾袋。之前来时她敲李阿姨家门，并没看到门口有垃圾袋。那个垃圾袋也是放在靠近邻居家门旁的位置。

菊子甚至发现，小雅手上拎着垃圾袋，跟李阿姨那天扔的一样姑娘，还都是大红色。这一刻，菊子似乎完全明白了什么。原来做家教，一不小心会获得这般发现。她悄悄吐了一口长气，刚才稍有一点自扰情绪这时彻底消失了。接着，她笑眯眯跟小雅说：“记得遇到啥问题，打老师的电话。随时啊！”

往事随想

# 磨刀

卢兆盛

前两天在小区门口，看到一位大爷正在帮小区几个住户磨菜刀。菜刀与磨刀石摩擦发出的“霍霍”声，唤起了我有关磨刀的那些温馨的记忆。

出身于乡间，从小就与刀打交道。这里说的刀，其实也就是柴刀、镰刀和菜刀这几种刀具。而镰刀通常有两种，一种用于割草，叫草镰；另一种用于割禾，叫禾镰。不用说，柴刀与镰刀自然都是农具。而有刀，就会有磨刀石。没有磨刀石的磨砺，刀就会生锈、变钝，干活就会吃力，工夫也就快不起来。

小时候，柴刀是用的最多的农具之一。一到礼拜天和寒暑假，除了放牛，上山砍柴，是我们这些农家孩子必做的“课外作业”。

俗话说，磨刀不误砍柴工。柴刀每隔三五天，就要磨一次。刀刀锋利，才会所向披靡。

村里每家每户都有磨刀石。这些磨刀石，大多是村人从溪谷里寻回的石头，多为坚硬的砂岩石，经过溪水长年冲刷，表面已经十分光滑，稍微打磨一下，便可以用来磨刀了。磨刀，看起来容易，做起来却并不简单，还颇有一些讲究呢。

起初，柴刀都是父亲或母亲帮我磨的。一段时间后，父亲便让我自己磨了。

一天，父亲先示范磨了一把柴刀，接着让我自己学着磨，他在一旁指导。

开始磨刀时，边上置放一盆水。先将磨刀石表面淋湿，让其始终湿润，以便于刀面更快磨动。双手并用，一只手握着刀把，另一只手用手指压住刀面。刀面必须平放且紧贴于磨刀石表面上，由内往外来回磨。先磨刀的一面，估摸着差不多了，再翻过来磨另一面。千万不能将刀面竖着或斜着磨，否则，会将刀刃磨坏。

掌握了这些要领与技巧，那就等于学会磨刀了。

草镰与禾镰的磨法与柴刀一样，只不过它们平时比柴刀用得少，因而磨的次数自然也少多了。而磨禾镰，几乎成了全村的统一行动。每年割稻开始前的一两天，家家户户便会传来一阵阵禾镰磨动的“霍霍”声，奏响了收割稻谷的序曲……

至于菜刀，那也是时不时需要磨一磨的。特别是宰杀鸡鸭等活禽时，更是非磨不可。其磨法也跟磨柴刀、镰刀差不多，只是菜刀的刀面宽阔多了，却更便于手指压握、掌控。

成家后，父亲先后送过我几个磨刀石，都是从老家溪谷里精挑细选出来并打磨好后的砂岩石。毕竟从小就学会了磨刀，家里又备有上好的磨刀石，因而，都是自己动手磨刀。有时，还帮邻居磨磨呢。几年前，住在对门的张姨，家里磨刀石断了那段时间，我帮她磨过几回；同一栋楼有几户年轻的邻居，知道我磨刀比较在行，都请我教他们磨。我二话不说，欣然应允，毫无保留地给他们传授磨刀技法。说是“拜师”，实不敢当，不过是区区小事一桩。但，通过磨刀，却大大增进了邻居间的友情。

每一次磨刀，都是钢铁与坚石的摩擦、碰撞，都会发出阵阵短促的“霍霍”声。可以说，这阵阵“霍霍”声，就是劳动的前奏曲，就是乡里人爱听的民间音乐，尽管有些单调刺耳，却满溢着亲切而浓浓的烟火味……



渔舟唱晚

旺维浩 摄



小小鼓手

张春光 摄

岁月留痕

# 送你一棵桂花树

姜燕

朋友朱老四在三月一个细雨蒙蒙的上午，开着他的电动小三轮“突突突”地来到了我家院门外。停稳车，麻利地戴上手套，一块黑布往肩膀上一搭，放下后厢门板，一个箭步跨上去，扛下一棵约摸一米多高的树来。

“喏，送你一棵桂花树，你看栽哪？我给你栽上。”我指指院子左边靠墙那的一块空地，说：“就栽那吧。”朱老四先将树靠墙倚着，然后从后拖厢拿起铁锹，“嚓嚓”几下就挖出一个大坑来，把树栽进去填上了土。我招呼他进屋喝茶，他笑说：“不了，还有事，茶改天再喝。以后，年年秋日桂花开，你便有香可嗅了。”说罢，跨上他的电动小三轮“突突突”地绝尘而去。

我倚在门前，看着新栽的桂花树微笑，耳畔回响着朱老四那句，年年秋日，有香可嗅，心便被细雨打湿的树叶，湿润而舒展开来。送你一棵桂花树，送的是草木四季流转的期盼啊，春天，它会在我的窗外摇曳，伴我做一个等待花开的美梦；夏天，它会绿意葱茏，洒一片阴凉在我

的小院；秋天，它会捧出馨香无数，醉了我这看花人；在萧瑟的冬日里，它满树苍翠，给我的小院增添无限生机。季节更替，一棵树用它的花开花谢，用它的四季常青陪我，想想心里便觉得温柔似水了。

送我一棵桂花树，还送给我无限的生活情趣。花开时节，我可以采花酿酒，邀二三知己共醉；我可以将桂花点缀在我制作的小点心里，一个饼，一块方糕，有了桂花的袅袅香气，俗世烟火便添了雅致；我还可以把花瓣晾干，缝制成一个香囊，放在枕边或是挂在房间，让桂花幽幽的香气满室萦绕。朱淑真咏桂花的词中有句：“一丈淡红书窗下，人与花心各自香。”眼前的桂花树，还不曾花开，我却仿佛已经染得几许桂花香，满心满身都是桂花香甜的气息了。

其实，让我觉得香甜的是朋友朱老四的一番美意，他不知道，他轻轻一句：“喏，送你一棵桂花树！”带给我怎样的感动。正是早春时节，空气中尚有寒意，可我分明感受到了春风拂面。

世间万象

# 家教

王琼华

果。菊子发现，橘子换成了苹果。香蕉还有，但不是前几天留下来的。一看就是刚买的新鲜香蕉。

“李阿姨，您太客气了。”

李阿姨说：“哪客气呢？吃点水果，喉咙润滑些。一口气讲两堂课，会口干的。”

“我带了保温杯。”

第一次来辅导时，菊子忘了带上杯子。当时李阿姨把刚泡的茶端进了小书房。

“哦，我就不泡茶了。”

上第三堂课，李阿姨首先跟菊子道歉：“菊子老师，真不好意思。那天我跟您泡的是绿茶。我不知道你爱喝大麦茶。”

菊子愣了。她那天没跟李阿姨说自己喝什么茶，也没当着李阿姨的面打开保温杯喝水。该是李阿姨后来闻到小书房里有大麦茶味吧。

李阿姨接着说：“阿姨昨天买了一盒大麦茶。”

“阿姨您真是太、太……”菊子一时不知道怎么说。

李阿姨摆摆手。“姑娘，该是大学出来不久吧。”李阿姨见菊子点头，又说，“不容易呀，我们小雅学习的好榜样。”

小雅站在一旁，点点头。

李阿姨补了一句：“做家教，蛮辛苦的。”

“还好还好。”

这天晚上，要跟小雅上第九堂家教课。菊子刚到李阿姨家，李阿姨就迫不及待冲她嚷道：“谢谢菊子老师。昨天学校新一轮升学模拟考试成绩出来了。小雅数学成绩不仅上来了，还是全班第三名。她以前最好成绩排第七哟。”

听到这消息，菊子跟小雅击了一个巴掌。

看得出，小雅眼睛仍在放亮。该是刚刚也得到了妈妈的表扬。

菊子走进小书房时，李阿姨把水果盘也端了进来。她交代小雅：“记得跟老师添开水。”

“小雅早早把保温壶端了进来。”菊子已经看见小书桌上摆着一只米黄色保温壶。旁边就是那盒已经让菊子熟悉了的大麦茶。

辅导时，菊子无意中看到书柜上摆着小雅与小雅的合影。“你妈妈年轻时一定很漂亮……”菊子突然想跟小雅聊聊她的母亲。

小雅却脱口而出说：“老师，快九点钟了。”

菊子愣了一下。九点是约定的辅导结束时间。眼前只剩下十几分钟了。刹那间，菊子觉得跟小雅坐在一块有点别扭。

还好，当晚的家教很快结束了。但菊子没