

□小小说

## 中途下车

王明新

火车缓缓停了下来，白老师朝下看看，下面很热闹，卖各种吃食的小推车被迅速推向各个窗口，嘈杂的声浪一下子涌进车厢。看天色快黑了，不少人走下火车去买吃的，白老师不打算买什么，却想下去透透气。

白老师在县城教了一辈子小学，出门的机会不多，如果不是去北京领奖，恐怕这辈子他再难离开县城了。白老师刚溜达了几步，突然听见有人叫：白老师、白老师。起初白老师以为还有一位姓白的老师乘坐这趟火车，并没在意，但是叫声离他越来越远，白老师一抬头，才知道叫的正是自己。因为叫他的人白老师认识，是他们那个县一家造纸厂的老板，姓胡。胡老板一只手提着几瓶啤酒，另一只手拎了只烧鸡，显然都是刚买的。

寒暄了几句，开车的铃声响了，胡老板说想不到在这里遇上白老师，一定要请白老师去他所在的车箱坐会。白老师本来不想去，但虽说不是他乡遇故知，但毕竟是在一个陌生的地方遇到一个相识，胡老板又极其热情，白老师只好随着胡老板上了火车。白老师坐的是硬座，胡老板坐的是卧铺，而且是软卧，整个空间只有两个人，另外一位是女士，在睡觉。胡老板把

软卧的门关上，招呼白老师在对面坐下，抓起啤酒瓶一口一个将盖啃掉，烧鸡摊开，说，白老师，难得相聚，缘分，真是缘分啊！

退休后，白老师平时也喜欢喝几盅，但他喝的是当地产的老白干，对啤酒白老师没多少兴趣。再说，酒逢知己千杯少，胡老板的酒白老师一滴也不想沾。白老师与胡老板才是真正的不打不相识。胡老板的造纸厂是个污染大户，开业没几年，就把横贯他们县的清溪河变得又脏又臭，白老师曾作为居民选出来的代表去厂里与胡老板谈判过，还受居民委托，执笔向县环保部门写过状子。但谈判也好，告状也罢，都没结果。后来不仅河里的鱼死光了，住在河两岸的人家因为受不了河水发出的恶臭，也纷纷逃离。

胡老板将一瓶啤酒推到白老师面前，对着瓶嘴咕咕咚灌了几口啤酒，撕下一只鸡腿一边啃一边说，白老师，别客气，吃，喝。白老师摇摇头说，我不会喝酒，正打算找个由头离开，胡老板又说，白老师你也去北京？

白老师有些得意地点了点头。白老师从18岁起，整整教了42年小学，到60岁退休的时候还是个普通教师，虽说这模范那先进没少得，但最高也

就是个县级奖。退休后，白老师闲不住，东一篇西一篇，给报纸杂志投稿，投出去的稿件大都石沉大海，偶有一个豆腐块刊登在报纸或杂志上，白老师都高兴得要老伴炒上两个菜喝几盅，以示庆祝。前不久的一天，白老师收到一个烫金信封，以为是自己的文章要发表了，打开一看却不是，但比发表文章更让白老师激动。原来是一个叫“中华什么基金会”的组织，联合了许多家单位，评出了全国各行各业的“十大杰出人物”，白老师获得了“十大杰出园丁”奖，这封信是邀请白老师去北京领奖的。这让白老师做梦也想不到。兢兢业业教了一辈子学的白老师，可以说桃李满天下，他的学生有大学教授，有富商，还有一个学生当了副省长！可白老师本人呢，到退休还是个普通教师，是金子总会发光的，到底有人慧眼识珠，自己已经退休好几年了，终于要发光了，而且一发就发到了北京！去北京啊！白老师激动得当晚喝醉了。第二天白老师又拿出信来看，信的最后说，去北京领奖要缴5600块钱。白老师一个月的退休金才2000多点，这可是他两个多月的工资。但白老师想，人家评委从全国这么多教师中把自己选出来，得

费多少工夫啊，再说开会也需要费用，收钱也是合理的，就按照信上的地址把钱汇了过去。

胡老板说我也去北京，说着回身从包中掏出一个烫金的信封递到白老师手里。白老师看着这张烫金的信封有点眼熟，打开信封，那一行一行的字也眼熟，只是白老师获得的头衔是“十大杰出园丁”，胡老板获得的头衔是“十大杰出企业家”。白老师完全蒙了，一个只顾自己发财不管百姓死活，一个毫无社会责任感的人，也能被评为“十大杰出企业家”？让自己与这样的人站在一起领奖，岂不毁了自己一生清白？

白老师脑袋嗡嗡响，浑身的汗涔涔涌向外冒。

信上最后一行字是：如果去北京领奖需交纳30000块钱。白老师好像一下子什么都明白了，又好像什么也不明白，但有一点他是清楚的，就是无论如何，自己决不会与胡老板一起去领奖。想到这里，白老师招呼也没打，恍恍惚惚从座位上站起来，向自己所在的车厢走去。白老师从行李架上取下行李，他决定不去北京了，到了下一站他就下车回家，虽说这个决定让他有些难过。

□散文

## 荆 叹

朱顺社

邯郸市廉颇将军的府邸里，后花园内有一片池塘。池塘里池水清澈，鱼儿穿梭，莲花芬芳。池塘一侧布满水草和荆棘——我鹤立鸡群地直立在池塘的边沿上。

深秋的夜晚，月光皎洁，雁叫长空。硕大的月亮倒映在池水中，微风习习，水波荡漾，夜色迷离。

忽然有人大步向池塘边走来，我仔细看：这不是主人廉颇将军吗？子夜时分，他来做什么呢？我正疑惑，廉颇径直走到我跟前，不由分说，一手抓住我腰身，一手抽出随身宝剑向我砍来……

当我醒来时，见自己躺在一间华丽房间的地板上。廉颇脱去了铠甲，穿一条单裤，赤裸臂膀，拿着绳索，把我抓起来，往自己背上绑。

我翻身跳到地上：“廉将军，您这是作甚？”廉颇也不答话，伸手又把我抓住，用力往自己背上的绳套里插，由于用力过猛，把后背刺伤了几道血口。我挣扎着又道：“廉将军如此激动，难道是遇到了挠心的事儿？”

廉颇停下手来，气咻咻说：“老夫的心事，你能理解吗？”我鼓起勇气道：“常言说，‘山水有情，花木有意’，我虽一介‘草民’，但也通情达理。更主要的是，我愿意倾听您的诉说。”

“啧啧，”廉颇抛来异样的目光：“……我心中烦闷难以对人言讲，不妨先与你聊聊。”

“愿洗耳恭听。”我扶他坐下。

“说来话长。”廉颇苦笑道：“你可知道有个叫蔺相如的人？”

“知道。”我说，“就是在秦国朝堂上为‘和氏璧’据理力争、机智应对，最后完璧归赵；在渑池之会上，迫秦王击缶，使赵王免受侮辱。——现在被册封为上卿的那个人吧？”

“正是。可我……对不住他呀！”廉颇长叹一声，说：“我一直对蔺相如被册封为上卿，很不服气。我一直在想：我廉颇凭的是争战疆场、出生入死、立下赫赫战功，才赢得这身荣耀和富贵；而他却只凭三寸不烂之舌，竟然在朝堂之上位高于我，真是岂有此理！——等着瞧，我一定要当面给他难堪！”

“然而，几次设计好的狭路相逢，蔺相如都百般忍让，平时也总是躲避于我。一次，我们两个坐在大街上相遇，他竟然叫马车把自己车子躲到巷子里，让我的车马先走。我觉得还算他识趣，如果面对面，看我如何给他好看！”

“今天，我听见家人议论：说我有些过分了。蔺相如的门客们都感觉很受委屈，问他为何如此惧怕我廉颇？蔺相如道：秦国之所以不敢侵略赵国，是因为赵国的文官武将一条心，国家稳定，无懈可击。如果我们两个争斗起来，别国必然会乘机来钻空子。你们讲，是国家的事大，还是个人的面子要紧？”

“这句话点醒了我，我太惭愧了！我的目光短浅，真是格局太小，太糊涂了啊！”

我见廉颇将军悔恨不已，劝他不必自责，有机会再向对方道歉。

“那怎么行？”廉颇猛一下拉住我：“走，今天我就背上你，上门去向蔺相如请罪，表达悔过之意！”

天色微明，凉风飏飏。出了大门，廉颇背上立时起了一层鸡皮疙瘩。走在去蔺相如府的路上，路人见廉颇不骑马、不坐轿、赤露臂膀，身上背着荆条，都投来奇异的目光。有几名少年远远跟着，来看热闹。

蔺相如府邸护卫看到廉颇将军来了，慌忙向府里通报。蔺相如一脸迷惑地出门迎接。

廉颇单腿跪下来说：“蔺上卿高风亮节，忍辱负重，处处忍让于我；而我见识少、气量窄，计较个人得失。——我实在无耻来见您，请您用荆条责打我吧！”

“廉将军战功卓著、侠肝义胆，令人敬仰！您能体谅我，我已万分感谢，哪里用得着如此大费周张地赔礼道歉呢？”蔺相如忙把廉颇扶起来，把我从廉颇将军的背上取下，然后携手一同步入客厅。

我靠在房角处，忽听蔺相如一声喊：“上酒！”立刻有人抱来一坛酒，为两人斟上。此酒因选料精到、酿术精湛、酒香醇厚而名动天下。廉颇嗅着酒香，连说好酒。他扭头看我一眼，像是问我要不要喝一杯酒？

“我不会喝酒。”我说：“但我知道，此酒是赵王亲自督造之酒，产量稀少，只奖励给立功之臣……”

“正是。”蔺相如道：“此酒是‘渑池之会’归来后，赵王所赐。多年来，我舍不得独饮。今天廉将军到来，正好喝个痛快！”

“来，喝酒。”

“干！”

廉颇与蔺相如冰释前嫌，开怀畅饮，促膝长谈。纵论治国理邦、文武之道……

我亲眼目睹眼前这万古流芳的场景，心中也是感慨万分哪！



甜 李忠山 摄

□散文

## 一枝春色开在故乡

杜明芬

一缕风清，一朵云淡，一剪春水激滟，一枝春色开在故乡。

爱柔春动人旖旎，爱草木婉婉情深，爱浅浅花色梦幻，爱旧处枯木重生。爱三分春色，柔黄浅绿温婉可人。爱春色三分，新芽吐露凛冬长眠。对春色是偏爱，是欢喜，如清晨遇见露水，如花上栖息着两只蝴蝶。对春色是钟情，是深爱，如朝阳遇上桃花艳艳，如润酥小雨瞥见漫漫梨花。

三分春色绽放时，会遇见草木的浪漫与亲和。此时的茎蔓是柔软的，草绿见深色的丛林里有一种清宁。寂静里开出的花是欣喜的，静默里长出的叶是欣喜的，平静里流动的水也是欣喜的，这些吐芽似的欣喜中的柔软是春的试探。柔软的风景里有一种浪漫的诗意和一种初开的温情。那些枝叶粉嫩翠绿，绒毛小雨滴落在它们身上便有如美人的眉目，是一种恰到好处。春色三分，凉意二分，还有五分是沉默。不动声色的热闹，沉静静默的喧嚣，都在泥里，都在等待，都在期望，都在向往。

我偏爱三分春色。在那时出门，身上还穿着一件颜色鲜艳的厚衣服，无趣时去田埂，去老街转转。能看见枯草萋萋中有一些嫩绿，能

任义明从小就听家人说，男长虎牙走遍天下。他像保护身上的胎记一样珍藏着自己的二层虎牙。长大后考上大学，到外面事业单位工作了，但是那两颗小虎牙，就像能够吸笑的装置一样把他的笑声吸走了。笑的时候，最多拉动几下嘴角，发出“哼哼”的声音。

任义明没把“哼哼”的笑放在心上。单位青年节搞联谊会，邀请上级主管领导参加。主管领导即兴模仿哑剧《吃鸡》，在他的表演中，大家似乎眼前都有一只焦黄的烧鸡。掌声、笑声弥漫着大厅，部门王科长笑得前仰后合，直呼过瘾。在场的人笑得开怀的时候，瞥见任义明没有笑。他就像退潮后晾在沙滩上的贝壳，很显眼。

任义明接收到更多人扫来的目光，他赶紧憋口气，想融入笑声浪潮中，无奈只是咧咧嘴，没有发出一点儿声音。联谊会散了，王科长拍了一下任义明的胳膊说：“小任，有心事吧？别着急，面包会有，女朋友会有。”王科长笑了，笑得像联谊会上摆放的鲜花，泛着浓郁的香味。任义明呼吸到了香味，被感染了，想用笑

看见老旧房子的墙上有青苔的痕迹，能看见一两户人家门前养的开得红火的山茶，能看见回家的路旁有几棵苞苞待放的玉兰。当春阳暖暖地射下来，猫咪喵喵一声慵懒地打了个滚，鸡鸭鹅咕咕嘎嘎地跑向了菜园，还有时光摇落了一些离别情绪，藏在了一轮红日与一缕春色之间。偶有春风吹过，沾染着故乡的味道，别在了离开的人的发梢。行李箱里装满了奶奶和妈妈放好的腊肉，于是许多人开始告别三分春色，告别温柔故乡。此刻离开是春，而后重逢是冬。此时沉默中带着欣喜，而后团圆中带着热闹。

当春来临时，我常常会等待一朵花开。养一盆花草在阳台，便是泡一壶春色在心头。种种草种种春风，种种草种种春光。春色三分时，春光如米酒，生活中弥漫着一种醇厚。不醉人人自醉，不迷人自迷，淡淡的清香里飘散着温柔的诗意，浅酌一口，便可触碰到岁月的柔情。美丽动人都在静默寒凉之后，但在等待的过程中，也有可爱的风景。所以不急不躁，所以不悲不怒，静静等待便是最好。满春很美，三分春色也同样如此浪漫温柔！

□小小说

## 找回来的笑

赵文新

来回应科长的关怀。他半咧开嘴，等待适宜的笑声呼出来，却听到喉咙里发出“咳咳”的声音。他赶紧捂住嘴，隔着腮按了一下略微凸起的虎牙，用劲地干咳几声。王科长意味深长地端详了他几秒，说了一句：“身体不舒服，回去早点休息。”任义明又连续咳嗽几声，不停地道感谢。

回到住处，任义明对着镜子重新审视自己，笑出声来吧！该笑的时候怎么笑不出来？什么时候把笑弄丢了？他实在想不出最开心的笑在什么时候了。任义明对自己说，尽快找回丢失的笑。他张嘴、龇牙，尝试着最佳表情，露出12颗牙的时候，两颗虎牙刚冒出个尖儿。嘿，笑到这种程度没有问题！他调整好表情，准备痛痛快快地笑了，吸气、运气、出气，只听得“吭吭——”的声音从嗓子里蹿出来。这是笑

□诗 歌

## 初春即景（外一首）

王原昌

光阴行进到此时，冬和春  
两军对垒，你推我搡  
寒风嘶力竭地摇旗呐喊  
想复辟冬的王朝，做最后的挣扎  
春的芽苞初绽，布下天罗地网  
以胜利者的姿态，单方面  
宣告一个新季节的诞生  
一场雨夹雪赶来搅阵  
用威吓的举动想生擒万物复苏  
艺料被花蕾诱惑，一见倾心  
化成潺潺心动，甘愿做了俘虏  
渐浓的鸟鸣，传递花草树木的密语  
只有冬小麦挺立最后的倔强  
就连二月伸出墙的花  
也要翘首翩翩而燕衔来的春意  
面对初春百花憧憬的花蕊  
更多的希冀在心中撞击，荡漾  
我的思绪长出翅膀  
在三月烟波里飞翔新希望  
春天不可辜负  
河流，从冬的腹腔里苏醒

大腹便便的鲤鱼，敲着腰鼓  
跳起传承生命的广场舞  
放牛的老汉躺在堤岸  
斛声追随暖阳起伏  
任由牛群吞吐三月的容颜

春雨是不可多得的馈赠  
一群群麦苗齐刷刷张开唇齿  
吮吸贵如油的乳汁  
那些红肥绿瘦，轮番上场  
演绎春天最美的风景  
它们知道，唯有春天不可辜负

我的愿望长在一棵泛绿的柳絮上  
召唤春天，珍藏每一粒意象  
痛恨丢失过的春色，一去不返  
夕阳叹息时，群星点燃篝火  
为不负春光的人，指引回家的路  
一声声甜腻的鸟鸣  
在晨曦里，唤醒酣睡的时日

## 怀想村庄

胡兆喜

我时常怀想我们的村庄——  
绿树掩映着红墙黛瓦  
溪水环绕着青青稼禾  
清晨，此起彼伏的鸡啼竞相开放  
夜晚，千丝万缕的草木芳香随风  
荡漾  
  
姑娘们的情歌如溪水般清澈  
小伙子们的梦想散发着泥土的芬  
芳  
  
我时常怀想我们的村庄——  
向晚的炊烟弥散着玉米的甜香  
嘹亮的蝉鸣淹没祖母声声唤我  
回家吃饭的乳名  
总是要让萤火虫点亮小小的灯笼

引领我  
穿过顽皮的童年 一路抵达  
耐心等待的灶台

我时常怀想我们的村庄——  
铺陈丰收的打谷场上流淌着  
汗水 孕育着希望  
也滋养着庄稼和泥土  
一生的爱和恋

我时常怀想的村庄啊——  
我儿时的新娘  
日夜扩张的钢筋水泥 是否  
正蚕食着你清丽的  
容颜

□随 笔

## 体面的四季

学 军

有一个词叫“季节感”，我常常想，如果可以选择，一定要去四季分明的地方居住，春季温柔、夏季热烈、秋意缱绻、隆冬厚重。

可有时候我也想，不该对四季抱有那样的幻想和期待，随遇而安吧，住在哪里就接受哪里的一切，气候、人文、气味、俗理、日出与日落、轮回与更替，从接受身边的人开始，邻里、同事、朋友、小商贩、路遇的陌生人。

倘若一年四季都是同样的风景，同样的颜色，生活不知会少了多少乐趣和期待，幸好我的小城，冬有冬的样子，夏有夏的意趣儿。

浪漫的恋人间，会情不自禁地说“许你四季”，可见四季有多美好！四季分明的地方，十月开始逐渐降温，秋意日渐浓稠，草木染白霜，再枯黄，随之叶片缓缓掉落。此时若有满城桂树黯然飘香，洒落的粒粒金黄随风一吹，清香沁入心扉，仿佛眷恋的乡愁，继续着一种思量。那日他忽然问我如何形容秋天？我深情地说：“终于等到你，我醇厚温暖的爱人！”是的，秋天在我心里就是这样的，是可相伴终身的爱侣。

我虽然希望一年四季都是好天气，然而天有阴晴，月有圆缺，乃大自然该有的样子。独喜欢雪，如果哪个冬天雪下得特别少，我就很难受，觉得生活都没有了动力似的。落雪时我总

要冒雪去山野里走一走，去踏雪寻梅，去欣赏一个洁净的新世界。

萧瑟的冬天令人略有压抑，所以会有对绿的渴望，盼着盼着，“笨拙”中轻盈一转身，就是春！仿佛忽然而至呢，万物复苏了。

春天里阳光的味道，总让我联想到晒过的被子，残存在每一个缝隙中的温暖，伴随我度过一个个安稳的夜晚。我与那个男生从春天一起走到了夏季，走到以后的一个又一个夏季，直到现在。我在最热的夏季里相爱、结婚，盛夏的晚风中，我们的脚步已不再匆匆向前追赶，光着脚走在时光的罅隙里，幸福得忘了春天的模样，也来不及细想秋天的情节，尽享当下的美好时光。

记得奶奶在世的时候说过一段话，大意是：一年四季就像人的一生，想要体体面面一辈子，可得好好修行呢，这体面的人啊最起码要有分寸，隐隐约约要有个界限约束着，该说的、该做的都要拿捏得当。

奶奶一生充满坎坷，同样也充满智慧，无疑是生活的智者。如果形容四季的“体面”，大概就是个“分明”吧。春夏秋冬如约而至，不抢步，也不迟到，每个季节都有秩序地按时到达，也没磨灭自己的特点，春天百花开、夏日蝉长鸣、初秋飘黄叶、冬日满飞雪，四季分明让人类充分地体会到季节更替之美。

像春天解冻的河水，笑声哗啦啦作响，笑出眼泪来了。“我会笑了，我笑得也很好。”任义明胜利者似的点赞自己，伸着剪刀手大声地“耶——”

任义明到单位上班，面带微笑，胸脯自然地挺起来。管工会的大姐来到办公室，看见任义明说：“小任，你长着一副笑模样，阳光而自带魅力！今年年会的主持人就是你了！”任义明感激地笑起来，笑声乐曲般叮铃地散开。

年会上，任义明和美女同事一起主持，时时掀起小高潮。节目间隙，他看到朋友圈的照片，台上的他手拿话筒，满面春风，虎牙露出小尖，反而感觉面孔更生动，更有亲和力。大家说今天的任义明比小鲜肉还帅，任义明开怀笑了起来……

年会结束时，领导上台讲话，总结这是开得最好的年会，任义明和大家一起鼓掌欢笑。领导和任义明握手祝贺，夸他主持得好。任义明躬身说：“谢谢您鼓励！”他想用微笑表达心声，还未等咧咧嘴，鼻子有些发酸，一层薄雾模糊了眼睛。他用力眨眨眼，咧开嘴。这一刻，他知道，带笑的泪水是最珍贵，也是最值得找回来的。